



Dirección General de Currículo  
Área de Lenguas Extranjeras

# GUÍA DE APOYO AL DESARROLLO CURRICULAR

FRANCÉS

Nivel Secundario, Segundo Ciclo

## Borrador para Socialización

**Elaborada por:**

Miguel Ynoa Plasencia y Anibal Cedano Espiritusanto

**En colaboración con:** Rafael Despradel Hernandez

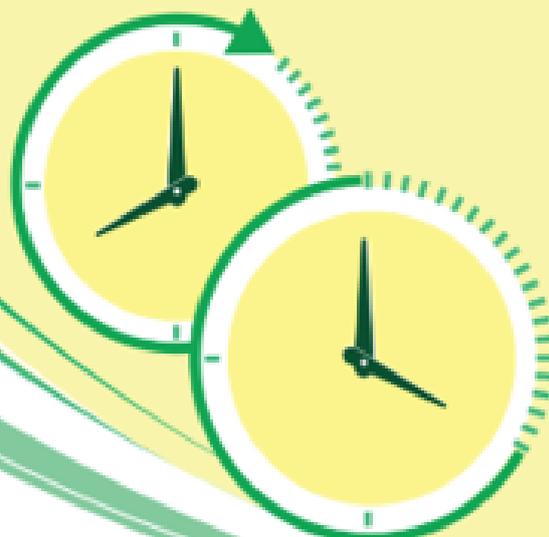
**Revisado por:**

Jeanne Bogaert, Coordinadora del Área de Lenguas Extranjeras.

Rober Matos, Técnico Docente.

Lisa Paola De los Santos Frías, Técnico Docente.

Josianne Gareli, Consultora.



# Les guides pédagogiques de français du 4<sup>ème</sup> au 6<sup>ème</sup> niveau de la Secondaire

**Elaborés par:** Miguel YNOA PLASENCIA et Anibal CEDANO ESPIRITUSANTO  
**En collaboration avec :** Rafael DESPRADEL HERNANDEZ

**Revisado por:**

Jeanne Bogaert, Coordinadora del Área de Lenguas Extranjeras.  
Rober Matos, Técnico Docente.  
Lisa Paola De los Santos Frías, Técnico Docente.  
Josianne Gareli, Consultora.

**Versión preliminar : agosto del 2020.**

## TABLE DE MATIÈRES

**Préface 3**

**Philosophie d'enseignement 3**

**Description des niveaux de français selon le CECRL 4**

**L'inclusion éducative 4**

**La structure du guide pédagogique 5**

**Grado: 4to 8**

Solicitar y ofrecer información personal (Página 10).

Solicitar y ofrecer informaciones sobre servicios en una ciudad. (Página 15).

Comprar (Página 20).

Dar y pedir información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades (Página 25).

**Grado: 5to 35**

Describir la apariencia física y la forma de ser de las personas (Página 37).

Dar órdenes e instrucciones (Página 43).

Dar y pedir información sobre actividades cotidianas y de recreación (Página 48).

Hacer, aceptar y rechazar invitaciones (Página 53).

**Grado: 6to 61**

Reservar, ordenar y pagar en un restaurante (Página 63).

Dar y obtener información sobre viajes (Página 72).

Dar y pedir opiniones (Página 78).

Relatar hechos y experiencias (Página 83).

## Préface

L'objectif principal de ce guide pédagogique propose une série d'activités ludiques en accord avec le programme scolaire du MINERD pour la langue française. Ces activités ont été conçues dans une perspective actionnelle, par laquelle les élèves seront amenés à réaliser dans la langue cible, le français, des tâches quotidiennes.

Les activités et les documents que vous trouverez, sont des ressources supplémentaires créées pour le programme scolaire de français. Ces ressources sont destinées à vous aider à mettre en œuvre le programme dans vos salles de classe.

Il est nécessaire de prendre en compte que les technologies de l'information et de la communication sont présentes dans les ressources proposées dans ces guides pédagogiques. Cela est dû au constant développement de ces technologies, si bien que les enseignants comme les élèves en deviennent des usagers permanents.

« Dans le cadre de la perspective actionnelle de l'apprentissage, l'usage des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (Tice) est recommandé : avec les nouvelles technologies, on peut apprendre par l'action, par l'expérience. L'élève est l'acteur de son apprentissage. Il devient plus autonome » D'après l'article *l'usage des Tice en classe de FLE*.<sup>1</sup>

Nous espérons que les recommandations fournies dans ces guides pédagogiques aideront les enseignants, ainsi que les élèves, à atteindre les objectifs du nouveau programme scolaire pour la langue française.

## Philosophie d'enseignement

Pour la réalisation de ces guides pédagogiques, nous nous sommes basés sur la perspective actionnelle dans laquelle l'apprenant doit être capable de résoudre des problèmes de la vie quotidienne. Il doit être actif dans son apprentissage puisqu'il faut qu'il réalise des tâches. Dans le Cadre européen commun de référence pour les langues, désormais CECRL, on explique que « la perspective privilégiée ici est [...] de type actionnel en ce qu'elle considère avant tout l'utilisateur et l'apprenant d'une langue comme des acteurs sociaux ayant à accomplir des tâches... » (CECRL, p. 15).<sup>2</sup>

D'un autre côté, nous envisageons la langue comme un outil qui permet de communiquer, c'est pour cela que l'apprenant sera mis dans des situations où il devra parler en FLE (français langue étrangère). Le CECRL établit que « L'exécution d'une tâche par un individu suppose la mise en œuvre stratégique de compétences données [...] » (CECRL, p. 121).<sup>3</sup> De ce fait, l'apprenant n'est plus évalué sur des exercices de grammaires ou des conjugaisons verbales. En revanche, le professeur le mettra dans une situation de la vie quotidienne à laquelle il pourrait éventuellement faire face. Afin de pouvoir la réaliser, il

---

<sup>1</sup> <https://lewebpedagogique.com/2013/03/30/lusage-des-tice-en-classe-de-fle/> [consulté le 15 septembre 2019].

<sup>2</sup> Cadre européen commun de référence pour les langues – Pag. 15

<sup>3</sup> Cadre européen commun de référence pour les langues – Pag. 21

devrait être capable d'utiliser une ou plusieurs des quatre compétences basiques, ainsi que la compétence socioculturelle et le savoir-faire

En plus de la perspective actionnelle, les médias constituent un support très présent dans les guides. Les vidéos, les sons et les images faciliteront la compréhension du lexique et de la grammaire. En outre, cela encouragera les élèves à s'aventurer dans le monde du FLE, puisqu'ils auront souvent accès à une connexion internet. Il ne faut pas oublier que cela sert aussi à motiver l'apprentissage autonome de la langue.

Il nous semble essentiel de présenter dans l'introduction de ce document, une description des différents niveaux de français selon le Cadre Européen commun de référence pour les Langues, (CECRL), car le nouveau programme scolaire du MINERD se base sur ce document pour définir les objectifs à atteindre.

### **Description des niveaux de français selon le CECRL**

Le niveau A1

C'est le niveau de découverte des débutants, qui selon le Cadre commun sont capables d'« [...] utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples [...] »<sup>4</sup>, l'expression très simple donne une perspective claire des compétences que l'apprenant domine à ce niveau. Il connaît un répertoire limité des mots et des phrases mémorisées. Il peut répondre à des questions simples sur soi-même. De plus l'apprenant comprend des annonces, des affiches ou des cartes postales très simples. Quant à la phonétique, la présence de la langue maternelle est très forte.

Le niveau A2

Il est considéré comme un niveau intermédiaire où l'apprenant est capable de parler de soi, de son environnement et des choses qu'il voit. Il peut communiquer ses idées de manière simple et normalement courte. Indiqué ainsi sur le Cadre commun « Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats. »<sup>5</sup> Au niveau A2 l'apprenant n'est plus débutant pourtant il reste dans le simple et le concret.

Le niveau B1

Appelé normalement niveau seuil ou niveau de survie. Selon le CECRL l'apprenant est capable de « [...] se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage [...] », « [...] produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers [...] ».<sup>6</sup> En autres mots, cet utilisateur peut réaliser et résoudre la plupart des tâches quotidiennes. Une personne de niveau B1 en FLE peut travailler et habiter dans une société francophone sans avoir beaucoup de difficultés pour comprendre et se faire comprendre.

---

<sup>4</sup> Cadre européen commun de référence pour les langues – Pag. 25

<sup>5</sup> Cadre européen commun de référence pour les langues – Pag. 25

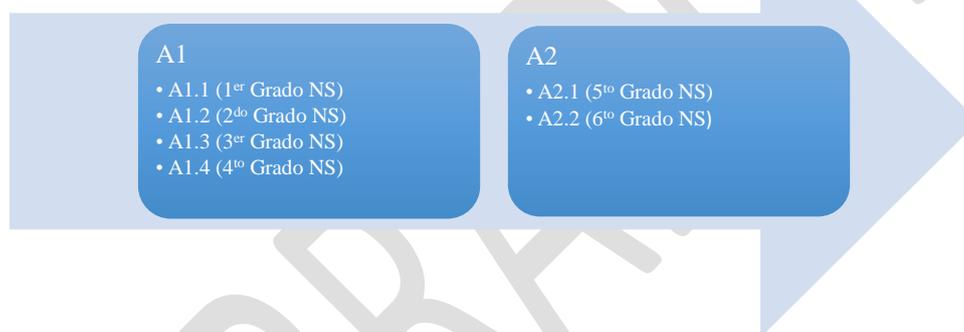
<sup>6</sup> Cadre européen commun de référence pour les langues – Pag. 25

## Le niveau B2

Les apprenants de niveau B2 sont considérés comme des utilisateurs indépendants. Selon le Cadre commun cet utilisateur est capable de « [...] communiquer avec un degré de spontanéité [...] », « [...] s'exprimer de façon claire et détaillée [...] ». <sup>7</sup> C'est-à-dire que l'apprenant se sent à l'aise lorsqu'il utilise la langue et est capable de comprendre sans beaucoup de difficultés différents types de documents assez complexes. Il nous semble important de mentionner que le niveau B2 est considéré aussi comme le niveau d'argumentation, où l'utilisateur est capable de défendre son opinion de façon détaillée.

Après avoir vu cette description, il est très important de savoir que le programme du MINERD propose en secondaire les niveaux A1 et A2.

Le graphique ci-dessous montre le découpage fait par le MINERD, basé sur le CECRL :



## L'inclusion éducative

Afin d'assurer le succès de ces guides ainsi que celui du curriculum de français proposé par le MINERD, il est nécessaire de prendre en compte l'inclusion éducative. Il est important de promouvoir une éducation de qualité dans laquelle les apprenants, quelles que soient leurs caractéristiques, aient l'opportunité d'atteindre le plus haut niveau de développement en matière d'apprentissage et de participation à l'école.

Cette perspective d'enseignement a comme objectif, répondre aux besoins d'apprentissage de tous les enfants, les jeunes et les adultes, en particulier ceux qui sont vulnérables à la marginalisation et à l'exclusion.

L'éducation inclusive est en construction permanente. Aucun système éducatif ne peut affirmer qu'il a terminé ce processus qui cherche à éliminer les obstacles auxquels les apprenants sont exposés. Ces obstacles peuvent être personnels, religieux, culturels, linguistiques entre autres.

L'inclusion éducative devient un défi pour l'éducation dominicaine dans laquelle le programme scolaire du MINERD prend en compte cette modalité d'enseignement. Ces guides proposent une série d'activités faisant attention à la diversité : jeu de rôle, travail

<sup>7</sup> Cadre européen commun de référence pour les langues – Pag. 25

individuel, en binôme, en groupe, association images/vocabulaires, utilisation de la TICE, des réponses physique, exploration de connaissances préalables, des activités promouvant la collaboration et la communication, des activités artistiques, des activités d'échanges entre groupes promouvant l'inclusion etc.

Nous encourageons les enseignants de français langue étrangère (FLE) à prendre en compte cette perspective d'enseignement dans les quatre compétences d'enseignements: compréhension orale, compréhension écrite, production orale et production écrite. Il est important de savoir que les enseignants sont en pleine liberté de varier les stratégies d'enseignement proposées dans ces guides, si la diversité des apprenants le demande pour assurer un enseignement réussi.

### **La structure du guide pédagogique**

Le guide est divisé en six niveaux, du 1<sup>er</sup> au 6<sup>ème</sup> Niveau de la Secondaire. Pour chacun il existe des ressources basées sur le curriculum de français proposé par le MINERD. Ce guide commence par proposer une première page avec un tableau de contenus ayant les compétences spécifiques, les fonctions communicatives et les objectifs spécifiques à atteindre tout au long de chaque année scolaire.

Au début de chaque séquence d'activités, on propose un modèle de situation d'apprentissage qui présente des problèmes de communication quotidienne ou de la vie réelle. Comme ces situations d'apprentissage doivent être d'accord aux intérêts des étudiants et les contextes particuliers de chaque communauté, ce modèle peut être changé d'accord aux critères et nécessités des enseignants.

Les séquences d'enseignement que nous proposons se composent des activités diverses qui sont créées à partir des fonctions communicatives. De plus, nous proposons une page qui sert à guider les professeurs afin qu'ils puissent réaliser les activités de manière effective. Dans ce document, il y a des éléments tels que : des modèles de situations d'apprentissage, les corrigés des exercices, les activités détaillées et leur mode d'emploi. Cela devrait servir de modèle aux professeurs et leur permettre de créer leurs propres activités complémentaires.

À la fin de chaque séquence pédagogique, nous proposons un projet d'évaluation, et de la même façon, à la fin de chaque niveau, ce guide propose une activité d'évaluation finale qui permettra de vérifier si les objectifs de l'année en cours ont été atteints.

Dans le document ci-dessous, voici un exemple de la structure du guide dans les détails :

Le niveau et la fonction communicative

L'introduction et un Modèle de situation d'apprentissage.

**4<sup>o</sup> Grado / Nivel Secundario**

**Función Comunicativa No. 1** - Solicitar y ofrecer información personal

**Indicadores de Logro:**  
**Comprensión oral**  
 Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos en los que se solicita y ofrece información personal.  
**Comprensión escrita**  
 Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos en los que se solicita y ofrece información personal.  
**Producción escrita**  
 Solicita y ofrece información personal, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.  
**Producción oral**  
 Solicita y ofrece información personal, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.  
**Interculturalidad y convivencia**  
 - Valora la identidad social y cultural propia y de países francófonos, reconociendo las diferencias individuales de las personas.  
 - Muestra motivación para el aprendizaje del francés.  
 - Utiliza las TIC de manera responsable y ética en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.  
 - Muestra cortesía en la interacción con las demás personas.

**Objetivos :**  
 - Dar información personal.  
 - Demandar información personal.

**Supports :**  
 - Des actividades propuestas dans ce guide pédagogique à imprimer.  
 - Des vidéos et des images à trouver sur Internet.

**Strategies :**  
 - Travail individuel  
 - Travail en binôme  
 - Travail en groupe  
 - Travail collectif  
 - Exploration de connaissances préalables  
 - Répétition de mots et d'expressions  
 - Utilisation de la TICE  
 - Des exposés devant la classe

**Introducción:** Esta función comunicativa y se trabaja en videos que ampliará el aprendizaje ya logrado de la misma Para introducir esta función, se presentará a algunos fotos de personajes conocidos a los estudiantes. El profesor preguntará sobre datos personales, tales como el nombre, la nacionalidad, la edad y los gustos, entre otros.

**Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:** En la escuela se organiza un gran encuentro académico con estudiantes provenientes de países francófonos. Los estudiantes deberán participar de este encuentro para interactuar con los invitados. Es necesario saber lo siguiente: saludar, solicitar y dar informaciones personales y despedirse.  
 Los estudiantes se organizan en pares para realizar una simulación de esta situación.

**Demarche :**  
**Activité 1.** Quatre textes sont proposés aux apprenants contenant la présentation de quatre personnes. Elles s'y trouvent les informations les plus importantes. Les apprenants sont invités à remplir un tableau avec des informations précises. Cet exercice se fera collectivement.  
 (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 1)

Nom	Prénom	Profession	Âge	Nationalité	les pizzas
Garcia	Christine	étudiante	15 ans	Cubaine	
	Jean	étudiant	14 ans	Vénézuélienne	les maths
Lepont	Simon	professeur	32 ans	Canadienne	les vacances, la plage et le soleil
	Ana	Infirmière	28 ans	Dominicaine	les animaux

**Activités 2 et 3.** Ces deux activités aideront les apprenants à dire l'âge à partir de la date de naissance. Le premier exercice c'est une projection vidéo (à visionner 2 ou 3 fois). Cette activité se fera collectivement avec l'aide du professeur. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 1)

L'exercice suivant permettra aux apprenants d'apprendre d'une personne, la date de naissance pour dire son âge. Cet exercice peut se faire en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 1)

**Corrigé**

À savoir que les réponses vont varier d'un an à l'autre.

A.	Johnny Ventura a 79 ans.
B.	Nati Natsha a 33 ans.
C.	Vlaimir Guerrero a 44 ans.
D.	Raymond Pozo a 50 ans.
E.	Winifer Fernández a 24 ans.
F.	Nuria Piera a 57 ans.

**Activité 4.** Cet exercice propose une vidéo présentant plusieurs personnes. Les apprenants devront repérer des informations spécifiques. Cette activité se fera en grand groupe, suivi d'une correction collective. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 1)

**Corrigé**

	Georges	Michel	Charlotte	Charles	Claude	Claudine
Nationalité	française	française	-	française	Canadienne	belge
Âge	52 ans	32 ans	24 ans	42 ans	38 ans	38 ans
Profession	Professeur	boxeur	Etudiante	hommes d'affaires	Chômeur	infirmière
Passion	la philosophie	les chats	La lecture	la politique les affaires	Sport	Se balader

**Activité 5.** Deux présentations incomplètes sont proposées aux apprenants, C'est à eux de compléter cet exercice en utilisant leur imagination. Cet exercice se fera individuellement, puis en binôme afin de comparer les réponses. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 1)

**Activité d'évaluation.** Dans cet exercice est proposée l'activité d'évaluation de la séquence d'enseignement dans laquelle les apprenants seront capables de présenter des personnes en donnant les informations les plus essentielles. Dans cette activité chaque apprenant fera un exposé devant la classe. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 1)

Les démarches à suivre et les corrigés des activités.

Les objectifs de la séquence, les matériels et les stratégies à utiliser.

Comme nous pouvons le constater dans la colonne à droite nous avons le nombre d'activités, leurs corrigés et une explication qui sert à orienter l'enseignant. De plus, nous y indiquons le type d'exercice et sa modalité. D'un autre côté, la colonne à gauche a des informations issues du curriculum de français du MINERD (les « indicateurs de logro »).

**Nivel Secundario**  
**Área: Lenguas Extranjeras (Francés)**  
**Grado: 4<sup>to</sup>**

## Tableau de contenus

<b>Competencias Específicas</b>	<b>Funciones comunicativas</b>	<b>Objectifs</b>
<p><b>Comprensión oral</b> Comprende discursos orales muy breves y sencillos articulados de forma muy pausada y clara, referentes a necesidades inmediatas y a temas muy cotidianos, siempre que se le repita y rectifique cuando sea necesario.</p> <p><b>Producción oral</b> Produce frases y oraciones muy breves y sencillas, referentes a necesidades inmediatas y a temas muy cotidianos, haciendo muchas pausas y reformulaciones, utilizando un repertorio muy limitado de expresiones aprendidas que el oyente puede comprender, aunque con cierto esfuerzo.</p> <p><b>Comprensión escrita</b> Comprende textos muy breves y sencillos, referentes a necesidades inmediatas y a temas muy cotidianos, siempre que el vocabulario sea muy básico y se le permita releer cuando sea necesario.</p> <p><b>Producción escrita</b> Escribe frases y oraciones muy breves y sencillas, referentes a necesidades inmediatas y a temas muy cotidianos, utilizando un repertorio aprendido de frases y oraciones aisladas, aunque con errores gramaticales básicos.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b> Interactúa con cortesía y entusiasmo, comunicándose de forma asertiva, en un plano de inclusión, igualdad, equidad y colaboración, con actitud de respeto, aceptación y cuidado hacia sí mismo/a, las demás personas y el entorno.</p>	<p>Solicitar y ofrecer información personal <b>(Página 10).</b></p>	<p>Donner des informations personnelles. Demander des informations personnelles.</p>
	<p>Solicitar y ofrecer informaciones sobre servicios en una ciudad. <b>(Página 15).</b></p>	<p>Nommer les magasins de la ville. Donner les prix. Reconnaitre les signalisations de la ville.</p>
	<p>Comprar <b>(Página 20).</b></p>	<p>Nommer des vêtements. Nommer des articles technologiques Faire des achats.</p>
	<p>Dar y pedir información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades <b>(Página 25).</b></p>	<p>Exprimer des sentiments Exprimer des besoins.</p>

## 4<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

<p><b>Función Comunicativa No. 1</b></p> <p><b>Indicadores de Logro:</b></p> <p><b>Comprensión oral</b> Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos en los que se solicita y ofrece información personal.</p> <p><b>Producción oral</b> Solicita y ofrece información personal, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.</p> <p><b>Comprensión escrita</b> Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos en los que se solicita y ofrece información personal.</p> <p><b>Producción escrita</b> Solicita y ofrece información personal, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b> -Valora la identidad social y cultural propia y de países francófonos, reconociendo las diferencias individuales de las personas.</p>	<p style="text-align: center;"><b>- Solicitar y ofrecer información personal</b></p> <p><b>Introducción:</b> Esta función comunicativa ya se trabajó en niveles anteriores. En este grado se reforzará y ampliará el aprendizaje ya logrado de la misma Para introducir esta unidad, el/la profesor/a mostrará algunas fotos de personajes conocidos a los estudiantes y los interrogará sobre datos personales, tales como el nombre, la nacionalidad, la edad y los gustos, entre otros.</p> <p><b>Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:</b> En la escuela se organiza un gran encuentro académico con estudiantes provenientes de países francófonos. Los estudiantes deberán participar de este encuentro para interactuar con los invitados. Es necesario saber lo siguiente: saludar, solicitar y dar informaciones personales y despedirse. Los estudiantes se organizan en pares para realizar una simulación de esta situación.</p> <p><b>Demarche :</b></p> <p><b>Activité 1.</b> Quatre textes sont proposés aux apprenants contenant la présentation de quatre personnes. Sur elles s’y trouvent les informations les plus essentielles. Les apprenants sont invités à remplir un tableau avec des informations précises. Cet exercice se fera individuellement, suivi d’une correction collective. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 1)</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Nom</th> <th>Prénom</th> <th>Profession</th> <th>Âge</th> <th>Nationalité</th> <th>Goûts</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Garcia</td> <td>Christine</td> <td>étudiante</td> <td>15 ans</td> <td>Cubaine</td> <td>les pizzas</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Jean</td> <td>étudiant</td> <td>14 ans</td> <td>Vénézuélienne</td> <td>les maths</td> </tr> <tr> <td>Lepont</td> <td>Simon</td> <td>professeur</td> <td>32 ans</td> <td>Canadienne</td> <td>les vacances, la plage et le soleil</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Ana</td> <td>Infirmière</td> <td>28 ans</td> <td>Dominicaine</td> <td>les animaux</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Activités 2 et 3.</b> Ces deux activités aideront les apprenants à dire l’âge à partir de la date de naissance. Le premier exercice c’est une projection vidéo (à visionner 2 ou 3 fois). Cette activité se fera collectivement avec l’aide du professeur. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 1)</p> <p>L’exercice suivant permettra aux apprenants d’apprendre d’une personne, la date de naissance pour dire son âge. Cet exercice</p>	Nom	Prénom	Profession	Âge	Nationalité	Goûts	Garcia	Christine	étudiante	15 ans	Cubaine	les pizzas		Jean	étudiant	14 ans	Vénézuélienne	les maths	Lepont	Simon	professeur	32 ans	Canadienne	les vacances, la plage et le soleil		Ana	Infirmière	28 ans	Dominicaine	les animaux
Nom	Prénom	Profession	Âge	Nationalité	Goûts																										
Garcia	Christine	étudiante	15 ans	Cubaine	les pizzas																										
	Jean	étudiant	14 ans	Vénézuélienne	les maths																										
Lepont	Simon	professeur	32 ans	Canadienne	les vacances, la plage et le soleil																										
	Ana	Infirmière	28 ans	Dominicaine	les animaux																										

- Muestra motivación para el aprendizaje del francés.
- Utiliza las TIC de manera responsable y ética en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.
- Muestra cortesía en la interacción con las demás personas.

**Objectifs :**

- Donner des informations personnelles.
- Demander des informations personnelles.

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.
- Des vidéos et des images à trouver sur Internet.

**Strategies :**

- Travail individuel
- Travail en binôme
- Travail en groupe
- Travail collectif
- Exploration de connaissances préalables
- Répétition de mots et d'expressions
- Utilisation de la TICE
- Des exposés devant la classe

peut se faire en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 1)

**Corrigé**

À savoir que les réponses vont varier d'un an à l'autre.

- A. Johnny Ventura a 79 ans.
- B. Nati Natsha a 33 ans.
- C. Vlaimir Guerrero a 44 ans.
- D. Raymond Pozo a 50 ans.
- E. Winifer Fernández a 24 ans.
- F. Nuria Piera a 57 ans.

**Activité 4.** Cet exercice propose une vidéo présentant plusieurs personnes. Les apprenants devront repérer des informations spécifiques. Cette activité se fera en grand groupe, suivi d'une correction collective. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 1)

**Corrigé**

	Georges	Michel	Charlotte	Charles	Claude	Claudine
<b>Nationalité</b>	française	française	-	française	Canadienne	belge
<b>Âge</b>	52 ans	32 ans	24 ans	42 ans	38 ans	38 ans
<b>Profession</b>	Professeur	boxeur	Étudiante	hommes d'affaires	Chômeur	infirmière
<b>Passion</b>	la philosophie	les chats	La lecture	la politique les affaires	Sport	Se balader

**Activité 5.** Deux présentations incomplètes sont proposées aux apprenants, C'est à eux de compléter cet exercice en utilisant leur imagination. Cet exercice se fera individuellement, puis en binôme afin de comparer les réponses. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 1)

**Activité d'évaluation.** Dans cet exercice est proposée l'activité d'évaluation de la séquence d'enseignement dans laquelle les apprenants seront capables de présenter des personnes en donnant les informations les plus essentielles. Dans cette activité chaque apprenant fera un exposé devant la classe. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 1)

## Actividades de la Función Comunicativa Solicitar y Ofrecer Información Personal

**Activité 1.** Lisez les présentations suivantes. Trouvez les informations qui complètent le tableau ci-dessous.

<p>A) Je m'appelle Christine Garcia, je suis cubaine. j'étudie à l'école Duarte et J'ai 15 ans. Je parle anglais, français et espagnol (ma langue maternelle). J'adore les pizzas. Mon anniversaire, c'est le 15 septembre.</p>	<p>B) Je m'appelle Jean, j'ai 14 ans et je suis vénézuélien, J'aime le piano, je suis à l'école de musique, j'ai une petite guitare. Je suis au collège et j'adore les mathématiques.</p>
<p>C) Je m'appelle Simon LEPONT, je suis canadien et je suis professeur de français. J'ai 32 ans. J'aime les vacances, la plage et le soleil. J'ai un chien, il s'appelle Pitou.</p>	<p>D) Je m'appelle Ana, je suis dominicaine et j'ai 28 ans. Je m'occupe de personnes malades, je suis infirmière. J'aime les animaux, j'ai un chat qui s'appelle Misifou.</p>

Nom	Prénom	Profession	Âge	Nationalité	Goûts

**Activité 2.** Observez la vidéo suivante : <https://youtu.be/Xk1mGNedOr8>. Elle explique comment demander et dire la date de naissance et l'âge.

(La visualisation de cette vidéo, aidera à la réalisation de l'exercice suivant)

**Activité 3.** Observez la date de naissance des personnages suivants et dites leur âge.

**Johnny Ventura**



8 mars 1940

**Natti Natasha**



10 décembre 1986

**Vladimir Guerre**



9 février 1975

**Raymond Pozo**



8 août 1969

**Winifer Fernández**



6 janvier 1995

**Nuria Piera**



29 juin 1962

a. Johnny Ventura:

\_\_\_\_\_.

d. Raymond Pozo:

\_\_\_\_\_.

b. Natti Natsha:

\_\_\_\_\_.

e. Winifer Fernández:

\_\_\_\_\_.

c. Vladimir Guerrero:

\_\_\_\_\_.

f. Nuria Piera :

\_\_\_\_\_.

**Activité 4.** Regardez la vidéo suivante. Puis complétez le tableau ci-dessous avec les informations manquantes. <https://youtu.be/BWpuzDQuoWM>

	Georges	Michel	Charlotte	Charles	Claude	Claudine
<b>Nationalité</b>		Français	-			
<b>Âge</b>			24 ans			
<b>Profession</b>				hommes d'affaires		
<b>Passion</b>	La philosophie				Sport	Se balader

**Activité 5.** Voici deux présentations. Elles sont incomplètes. Utilisez votre imagination pour les compléter.



Je m'appelle \_\_\_\_\_,  
j'ai \_\_\_\_\_ ans,  
je suis \_\_\_\_\_.  
Je danse beaucoup,  
j'aime \_\_\_\_\_.



Je m'appelle \_\_\_\_\_,  
j'ai \_\_\_\_\_ ans,  
je suis \_\_\_\_\_.  
J'ai un chat et deux chiens.  
j'aime \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.

**Activité d'évaluation.**

Choisissez deux personnages de sexe différent et présentez-les. Apportez des images pour illustrer votre travail.

## 4<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

### **Función Comunicativa No. 2**

### **-Solicitar y ofrecer información sobre servicios en una ciudad.**

#### **Indicadores de Logro:**

##### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos en los que se solicita y ofrece información sobre servicios en una ciudad.

##### **Producción oral**

Solicita y ofrece información sobre servicios en una ciudad, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.

##### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos en los que se solicita y ofrece información relativa a servicios en una ciudad.

##### **Producción escrita**

Solicita y ofrece informaciones sobre servicios en una ciudad, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.

##### **Interculturalidad y convivencia**

- Muestra disposición para ayudar a las demás personas.
- Muestra cortesía en la interacción con las demás personas.
- Muestra motivación para el aprendizaje del francés.
- Utiliza las TIC de manera responsable y ética en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.

#### **Objetifs :**

**Introducción:** Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de ofrecer y solicitar información sobre los servicios básicos disponibles en una ciudad. Para esto es necesario nombrar los diferentes establecimientos comerciales, dar y preguntar precios y desplazarse dentro de la ciudad. Para introducir el tema, el/la profesor/a establecerá un diálogo con los estudiantes sobre los establecimientos comerciales que frecuenta su familia, los productos que suelen comprar y los precios. Este cuestionamiento permitirá suscitar el interés de los estudiantes sobre el contenido a tratar.

#### **Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:**

El Ministerio de Turismo organiza una feria de los países de habla francesa. Tu escuela ha sido invitada para presentar la capital de un país francófono. Para participar, es necesario saber lo siguiente: nombrar los establecimientos comerciales de la ciudad, identificar los productos que se venden en cada comercio y comprender las señales comunes del transporte.

#### **Demarche :**

**Activités 1 et 2.** Ces deux exercices aideront les apprenants à nommer les magasins d'une ville et à identifier les services qu'ils offrent. Dans le premier exercice, les apprenants découvriront comment nommer ces magasins. L'enseignant fera répéter à haute voix plusieurs fois les noms de ces différents commerces et fera identifier les produits qu'ils offrent. Cet exercice peut se faire en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 2)

#### **Corrigé**

A. boulangerie	B. fleuriste	C. boucherie
D. fruits et légumes	E. pâtisserie	
F. poissonnerie	G. parfumerie	H. épicerie

L'exercice suivant propose une vidéo montrant une série de magasins que l'on trouve d'habitude dans une ville. L'enseignant demandera aux apprenants d'identifier les commerces qui se trouvent dans leur ville. Puis ils diront devant la classe les commerces qu'ils fréquentent. Cet exercice se fera collectivement (visionnement d'une vidéo), suivi d'un exercice de réemploi individuel. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 2)

- Nommer les magasins de la ville.
- Donner les prix.
- Reconnaître les signalisations de la ville.

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.
- Des images à trouver sur Internet.

**Stratégies :**

- Exploration de connaissances préalables
- Répétition de mots et d'expressions
- Association images/vocabulaires
- Travail individuel
- Travail en binôme
- Travail en groupe
- Travail collectif
- Utilisation de la TICE
- Des exposés devant la classe

**Activité 3.** Cet exercice explique aux apprenants de manière ludique comment demander et dire le prix d'un bien ou service. Cette vidéo peut se projeter plusieurs fois si besoin. Cet exercice se fait en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 2)

**Corrigé**

Pour demander le prix	Pour dire le prix
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ça coûte combien ?</li> <li>- C'est combien ?</li> <li>- Ça fait combien ?</li> <li>- Combien coûte ..... ?</li> <li>- Quel est le prix de..... ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ca fait.....</li> </ul>

**Activité 4.** Cet exercice aidera les apprenants à connaître les différents modes de paiement. Avant de faire cette activité, l'enseignant leur demandera comment ils paient les différents services qu'ils achètent. Cet exercice peut se faire individuellement, suivi d'une correction en binôme. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 2)

**Corrigé**

A. par chèque	B. en espèces / en liquide
C. par carte de crédit	D. par carte de débit / bleue

**Activité 5.** Cette activité propose une image qui contient les signalisations nécessaires à connaître pour se déplacer en ville. L'enseignant demandera aux apprenants de regarder les signalisations et leur demandera de répéter ce lexique plusieurs fois à haute voix. Cet exercice se fera collectivement. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 2)

**Activité d'évaluation.** A la fin de cette activité d'évaluation, les apprenants seront capables de donner des informations sur les commerces qu'ils fréquentent et ce qu'ils y achètent. Les apprenants présenteront ce projet à l'oral devant la classe. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 2)

## Actividades de la Función Comunicativa Solicitar y Ofrecer Información Sobre Servicios en una Ciudad.

**Activité 1.** Regardez les images, puis complétez ces phrases avec le nom du commerce correspondant.

### Les commerces de la Ville



Images, <https://www.naturellementfrançais.com/fr/blog/commerces-fle.html>

- Pour acheter du pain, nous allons à la \_\_\_\_\_.
- Le belles fleurs, je les achète chez le \_\_\_\_\_.
- Jade achete de la viande à la \_\_\_\_\_.
- Les oranges, je les achète, chez le marchand de \_\_\_\_\_.
- Le gâteau pour mon anniversaire, je vais l'acheter à la \_\_\_\_\_.
- J'aime beaucoup le poisson, je vais souvent à la \_\_\_\_\_.
- Mon père va à la \_\_\_\_\_ pour acheter du parfum.
- Mes petites courses (du lait, du sucre, de la farine) , je les fait a l'\_\_\_\_\_.

**Activité 2.** Regardez la vidéo : <https://youtu.be/VWbeiudiTPA> Puis dites quels sont les trois commerces de votre famille que vous avez fréquentés le plus.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

**Activité 3.** Regardez la vidéo : <https://youtu.be/s8kavDksa0Y> Puis en binôme, complétez le tableau suivant en utilisant les expressions citées dans la vidéo pour demander et donner le prix.

Pour demander le prix	Pour dire le prix
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

**Activité 4.** Associez les images ci-dessous aux modes de paiement.

Nous pouvons payer :

- par carte de crédit
- en espèces / en liquide
- par cheque
- par carte de débit / bleue



A. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_



C. \_\_\_\_\_

D. \_\_\_\_\_

**Activité 5.** Observez l'image suivante. Écoutez votre professeur et répétez à haute voix.



**Activité d'évaluation.**

Dites quels commerces de la ville vous fréquentez le plus pour faire vos courses, ce que vous achetez dans ces endroits et de quelle manière vous payez. (Indiquez 5 commerces).

**Exemple.** Je vais souvent à la poissonnerie pour acheter du poisson. Pour payer, je le fais en liquide.

## 4<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

<b>Función Comunicativa No. 3</b>	<b>Comprar</b>																		
<p><b>Indicadores de Logro:</b></p> <p><b>Comprensión oral</b> Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos relativos a la compra de bienes o servicios.</p> <p><b>Producción oral</b> Interactúa de forma pertinente en contextos de compra de bienes y servicios, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.</p> <p><b>Comprensión escrita</b> Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos relativos a la compra de bienes y servicios.</p> <p><b>Producción escrita</b> Interactúa de forma pertinente en contextos de compra de bienes y servicios, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b> -Practica hábitos de consumo responsables e inteligentes. -Muestra motivación para el aprendizaje del francés. - Utiliza las TIC de manera responsable y ética en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza. - Muestra cortesía en la interacción con las demás personas.</p>	<p><b>Introducción:</b> Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de realizar compras en diferentes establecimientos comerciales de una ciudad. Para introducir este tema, el/la profesor/a hace las siguientes preguntas a sus estudiantes: ¿Quiénes de ustedes salen de compras?, ¿Cuáles comercios frecuentan?, ¿Qué compran? A partir de las respuestas de los estudiantes, el/la profesor/a elaborará una lista en la pizarra.</p> <p><b>Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:</b> Ustedes están de vacaciones en Martinica con su familia, y deciden ir a un centro comercial para comprar varios artículos. Es necesario saber: nombrar ropas, comidas, y equipos tecnológicos; conocer las diferentes formas de pago y expresar medidas.</p> <p><b>Demarche :</b> <b>Activités 1 et 2.</b> Ces deux exercices aideront les apprenants à nommer dans la langue cible, les vêtements les plus utilisés par eux. Cet exercice se fera d'abord individuellement, suivi d'une correction collective. Après avoir fait cette activité, l'enseignant fera répéter à haute voix plusieurs fois ce nouveau lexique. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 3)</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <tr> <td style="padding: 2px;">A. Une chemise</td> <td style="padding: 2px;">B. Une cravate</td> <td style="padding: 2px;">C. Un pantalon</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">D. Un T-shirt</td> <td style="padding: 2px;">E. Une jupe</td> <td style="padding: 2px;">F. Une robe</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">G. Un chemisier</td> <td style="padding: 2px;">H. Un short</td> <td style="padding: 2px;">I. Des chaussures</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">J. Des chaussettes</td> <td style="padding: 2px;">K. Des bottes</td> <td style="padding: 2px;">L. Une casquette</td> </tr> </table> <p>L'exercice suivant permet aux apprenants de distinguer les vêtements par rapport au genre homme/femme. Cet exercice se fera en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 3)</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%; text-align: center; padding: 5px;">Masculin</th> <th style="width: 33%; text-align: center; padding: 5px;">Féminin</th> <th style="width: 33%; text-align: center; padding: 5px;">Les deux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">-Une chemise</td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">-Une robe -Un chemisier -Une jupe.</td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">-Des bottes -Un pantalon -Une casquette -Un short -Des chaussures -Un t-shirt -Une cravate</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Activités 3 et 4.</b> Ces deux exercices permettront aux apprenants de nommer des articles technologiques dans le but de pouvoir les acheter dans un magasin. Dans l'exercice suivant l'enseignant demandera aux apprenants de répéter plusieurs fois ce nouveau</p>	A. Une chemise	B. Une cravate	C. Un pantalon	D. Un T-shirt	E. Une jupe	F. Une robe	G. Un chemisier	H. Un short	I. Des chaussures	J. Des chaussettes	K. Des bottes	L. Une casquette	Masculin	Féminin	Les deux	-Une chemise	-Une robe -Un chemisier -Une jupe.	-Des bottes -Un pantalon -Une casquette -Un short -Des chaussures -Un t-shirt -Une cravate
A. Une chemise	B. Une cravate	C. Un pantalon																	
D. Un T-shirt	E. Une jupe	F. Une robe																	
G. Un chemisier	H. Un short	I. Des chaussures																	
J. Des chaussettes	K. Des bottes	L. Une casquette																	
Masculin	Féminin	Les deux																	
-Une chemise	-Une robe -Un chemisier -Une jupe.	-Des bottes -Un pantalon -Une casquette -Un short -Des chaussures -Un t-shirt -Une cravate																	

**Objectifs :**

- Nommer des vêtements.
- Nommer des articles technologiques
- Faire des achats.

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.
- Des vidéos et des images à trouver sur internet.

**Stratégies :**

- Travail individuel
- Travail en binôme
- Travail en groupe
- Travail collectif.
- Exploration de connaissances préalables
- Répétition de mots et d'expressions
- Association images/vocabulaires
- Jeu de rôle
- Utilisation de la TICE

lexique et il pourra aussi leur demander s'ils utilisent fréquemment ces outils. Dans quel but ? Cet exercice se fera collectivement. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 3)

L'exercice suivant permettra aux apprenants d'identifier les fonctions de quelques articles technologiques. Cet exercice se fait en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 3)

**Corrigé**

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| A. Un smartphone.        | B. Une clé USB.            |
| C. Une montre connectée. | D. Un ordinateur portable. |
| E. Une tablette.         | F. Des écouteurs Bluetooth |

**Activités 5 et 6.** A partir d'une vidéo, les apprenants pourront voir comment se fait un achat dans un magasin de vêtements. Cette vidéo les aidera à faire des achats. Cet exercice pourra se faire individuellement, suivi d'une correction en binôme pour comparer les réponses. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 3)

**Corrigé**

- |                            |
|----------------------------|
| 1. Au magasin de vêtements |
| 2. Vrai                    |

Les apprenants regarderont 3 ou 4 fois le clip afin de le comprendre en détails et ainsi répondre aux questions de l'exercice suivant. Cet exercice pourra se faire en binôme, suivi d'une correction collective afin de comparer les réponses. (Voir Activité 6, Fonction Communicative no. 3)

**Corrigé**

- |                                |
|--------------------------------|
| 1. Faux. Une veste.            |
| 2. Faux. Du 48.                |
| 3. Vrai.                       |
| 4. Faux. Elle coûte 139 euros. |
| 5. Faux. En liquide.           |

**Activité d'évaluation.** À la fin de cette séquence, nous proposons l'activité d'évaluation suivante. Dans cette activité les apprenants seront capables d'aller dans un commerce et faire des achats. Cette activité se fera devant la classe, en binôme. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 3)

## Actividades de la Función Comunicativa Comprar

**Activité 1.** Observez ces vêtements. Écrivez sous chaque image le nom du vêtement correspondant.

Des bottes – Un pantalon – Une chemise – Une robe – Une casquette – Des chaussettes – Un short – Des chaussures – Un t-shirt – Un chemisier – Une cravate – Une jupe.



A. Une c \_\_\_\_\_



B. Une c \_\_\_\_\_



C. Un p \_\_\_\_\_



D. Un t \_\_\_\_\_



E. Une j \_\_\_\_\_



F. Une r \_\_\_\_\_



G. Un c \_\_\_\_\_



H. Un s \_\_\_\_\_



I. Des c \_\_\_\_\_



J. Des c \_\_\_\_\_



K. Des b \_\_\_\_\_



L. Une c \_\_\_\_\_



**Activité 2.** Complétez le tableau suivant en classant les vêtements présentés dans l'exercice précédent. Dites s'il s'agit d'un vêtement / accessoire masculin, féminin ou s'il peut être pour les deux.

Masculin	Féminin	Les deux
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-

**Activité 3.** Voici quelques dispositifs électroniques. Écoutez votre professeur et répétez à haute voix.



1. Une clé USB



2. Un ordinateur portable



3. Une tablett



4. Une montre connectée



5. Un smartphone



6. Des écouteurs Bluetooth

**Activité 4.** Dites de quels dispositifs électroniques on parle. Complétez.

A. Cet appareil sert à téléphoner, j'y garde aussi toutes mes belles photos. Il sert aussi à surfer sur le net. C'est \_\_\_\_\_

B. Ce dispositif sert à garder des documents numériques, il est très petit. C'est \_\_\_\_\_.

C. C'est article montre l'heure, on peut se connecter aux documents numériques. C'est \_\_\_\_\_

D. Avec cet appareil, les enseignants préparent leur cours. Ce dispositif, sert à garder les documents nécessaires pour travailler dans une salle de classe. C'est \_\_\_\_\_.

E. Si vous aimez jouer en ligne, garder des photos et si vous avez envie de faire vos devoirs rapidement, c'est appareil est pour vous. C'est \_\_\_\_\_.

F. Ce dispositif est connecté au smartphone ou à la tablette pour produire des documents audio. C'est \_\_\_\_\_.

**Activité 5.** Regardez le clip suivant : <https://youtu.be/gq0ZTbmv1b4> Répondez aux questions ci-dessous.

1. Les personnes sont :
  - A. chez le fleuriste.
  - B. à la boulangerie.
  - C. au magasin de vêtements.
  
2. Le client achète quelque chose.
  - A. Vrai
  - B. Faux
  - C. On ne sait pas

**Activité 6.** Regardez à nouveau le clip et dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F). Justifiez les affirmations fausses.

1. Le client cherche une cravate.

\_\_\_\_\_

2. Le client fait du 42.

\_\_\_\_\_

3. Le client aime la veste.

\_\_\_\_\_

4. La veste coûte 150 euros.

\_\_\_\_\_

5. Le client paie par carte bleue.

\_\_\_\_\_

**Activité d'évaluation.**

**En binôme, imaginez que vous êtes à Genève, Suisse. Vous allez dans un magasin (boulangerie, magasin de vêtements, chocolaterie, papeterie) pour acheter 2 ou 3 articles. Un apprenant joue le rôle du client(e) et l'autre du vendeur/vendeuse.**

## 4<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

### **Función Comunicativa No. 4**

**-Dar y pedir información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades.**

#### **Indicadores de Logro:**

##### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos muy breves y sencillos en los que se da y pide información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades.

##### **Producción oral**

Da y pide información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.

##### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos muy breves y sencillos relativos a sentimientos, estados físicos y necesidades.

##### **Producción escrita**

Da y pide información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades, utilizando frases y oraciones escritas muy breves y sencillas.

##### **Interculturalidad y convivencia**

**Introducción:** Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de dar y pedir información sobre sentimientos, estado físico y necesidades. Para iniciar, el/la profesor/a mostrará imágenes relativas a éstos (hambre, sed, tristeza, alegría, etc.).

**Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:** Un club deportivo en Lyon, Francia organiza el maratón internacional de jóvenes de los 10 kilómetros. Para el año en curso, ustedes han sido invitados a participar en dicha actividad. Al finalizar la actividad, deberán decir cómo se sienten. Es necesario saber expresar sentimientos, estados físicos y necesidades.

#### **Demarche :**

**Activité 1.** En proposant des images, cet exercice aidera les apprenants à offrir des informations concernant les sentiments et l'état physique. Cette activité peut se faire en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. Après la correction de cet exercice, le professeur fait répéter plusieurs fois, à haute voix, ce nouveau lexique. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 4)

#### **Corrigé**

A. Je suis triste	B. Je suis en colère
C. Je suis amoureux/euse	D. J'ai mal au pied
E. J'ai mal à la tête	F. Je suis content
G. Je suis fatigué	H. Je m'ennuie
I. Je suis surpris	

**Activité 2.** Cet exercice présente de manière ludique le genre des adjectifs exprimant des sentiments. Ce clip peut se projeter deux ou trois fois, et s'il est si c'est nécessaire, l'enseignant peut accompagner la visualisation d'une explication. Cet exercice se fait de manière collective, puis en binôme l'exercice de réemploi. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 4)

#### **Corrigé**

<b>Masculin</b>	<b>Féminin</b>
Content	Contente
Triste	Triste
Amoureux	Amoureuse
Calme	Calme
Fatigué	Fatiguée
Effrayé	Effrayée
Enervé	Enervée
Surpris	Surprise
Perplexe	Perplexe

-Muestra asertividad en la expresión de sus sentimientos, estados físicos y necesidades.  
 - Se interesa por el cuidado de su salud y la de las demás personas.  
 -Muestra motivación para el aprendizaje del francés.  
 - Utiliza las TIC de manera responsable y ética en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.  
 - Muestra cortesía en la interacción con las demás personas.

**Objectifs :**

-Exprimer des sentiments  
 -Exprimer des besoins.

**Supports :**

-Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.  
 -Des vidéos et des images à trouver sur internet.

**Strategies :**

-Exploration de connaissances préalables  
 -Répétition de mots et d'expressions  
 -Association images/vocabulaires  
 -Association images/phrases  
 -Travail individuel  
 -Travail en binôme

**Activité 3.** Dans cet exercice ; une lecture sur la protection de l'environnement et sur le lexique du sentiment y est proposée. La lecture et la compréhension de ce document peuvent se faire individuellement, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 4)

**Corrigé**

A. Identifiez les petits gestes de la famille YNOA GARCIA pour protéger l'environnement.

- Prendre le vélo.
- Planter des arbres.
- Faire du Recyclage.
- Marcher à pied.
- Eteindre la lumière.
- Fermer les robinets.

B. Complétez les phrases suivantes ;

Silvie est contente de protéger l'environnement.  
 Georges est heureux de planter des arbres.  
 Les frères de Silvie sont énervés quand ils voient des déchets dans les rues.  
 Anne est en colère quand les robinets ne sont pas fermés.

**Activités 4 et 5.** Ces deux exercices aideront les apprenants à exprimer leurs besoins à partir des images très ludiques. Cet exercice peut se faire en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 4)

**Corrige**

- |                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| A. J'ai soif                 | B. J'ai froid   |
| C. J'ai chaud                | D. J'ai sommeil |
| E. J'ai besoin de me reposer | F. J'ai faim    |

L'exercice suivant permettra d'exprimer des besoins concrets dans des situations spécifiques. Cet exercice peut se faire individuellement, suivi d'une correction en grand groupe. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 4)

**Corrige**

- A.....je me couvre.
- B.....je bois.
- C..... je me couche.
- D..... Je mange.
- E..... je porte des vêtements légers.

**Activité 6.** Une chanson exprimant des besoins concrets est proposé dans cette activité. L'enseignant projette la chanson 2 ou 3 fois. Cet exercice peut se faire en binôme, suivi d'une correction en grand groupe. Pour proposer la correction, l'enseignant cherche sur internet les mots de la chanson. Cet exercice se fait individuellement, puis en binôme afin de comparer les réponses. (Voir Activité 6, Fonction Communicative no. 4)

**Activité d'évaluation.** L'activité d'évaluation est proposée dans cet exercice. Elle permettra de vérifier si l'objectif a été atteint. Cette activité se fera individuellement à l'écrit.

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail en groupe</li> <li>-Travail collectif</li> <li>-Utilisation de la TICE</li> </ul>	<p>Exemple : Je suis heureux quand je visite mes grands-parents et mes amis. Je suis aussi heureux quand, je vais au cinéma.</p>
---	--

### **Activité d'Évaluation de Fin d'Année.**

Cette activité de fin d'année, permettra de vérifier si les fonctions communicatives du 4<sup>ème</sup> Niveau de Secondaire ont été acquises. Les apprenants doivent utiliser les compétences acquises au long de l'année. Les apprenants sont motivés à jouer un rôle donné afin d'accomplir leur mission.

**(Voir Activité d'Évaluation de Fin d'Année.)**

## Actividades de la Función Comunicativa Dar y Pedir Información Sobre Sentimientos, Estados Físicos y Necesidades.

### Activité 1. Écrivez la phrase qui correspond sous chaque image.

Je suis fatigué - Je suis triste - Je suis surpris- Je suis amoureux/amoureuse -  
Je suis content - Je suis en colère - Je m'ennuie - J'ai mal au pied - j'ai mal à la tête.

A.  \_\_\_\_\_

B.  \_\_\_\_\_

C.  \_\_\_\_\_

D.  \_\_\_\_\_

E.  \_\_\_\_\_

F.  \_\_\_\_\_

G.  \_\_\_\_\_

H.  \_\_\_\_\_

I.  \_\_\_\_\_

**Activité 2.** Regardez la vidéo suivante. Puis complétez le tableau ci-dessous.  
[https://youtu.be/IDbfd\\_s8Dvk](https://youtu.be/IDbfd_s8Dvk).

Masculin	Féminin
Content	
	Triste
	Amoureuse
	Calme
Fatigué	
Effrayé	
	Enervée
Surpris	
Perplexe	

**Activité 3. Lisez le texte suivant. Puis répondez aux questions ci-dessous.**

« Protégeons la planète »



Nous sommes la famille YNOA GARCIA, et nous sommes très respectueux de l'environnement. Je m'appelle Silvie, j'ai 11 ans, j'aime la nature. Je suis contente de pouvoir protéger l'environnement. Je prends souvent le vélo ou je marche à pied. Mon père s'appelle George, il a 42 ans, il est ingénieur, il est heureux de planter des arbres. Il éteint toujours la lumière avant de quitter la maison. Mes deux frères s'énervent quand ils voient des déchets dans les rues. Anne, c'est ma mère, elle fait du recyclage artistique, elle est en colère si les robinets ne sont pas fermés après utilisation.

**A. Identifiez les petits gestes de la famille YNOA GARCIA pour protéger l'environnement.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**B. Complétez les phrases suivantes :**

Silvie est contente de \_\_\_\_\_

Georges est heureux de \_\_\_\_\_

Les frères de Silvie sont énervés quand \_\_\_\_\_

Anne est en colère quand \_\_\_\_\_

**Activité 4. Exprimez vos besoins. Écrivez la phrase correcte sous chaque image.**

J'ai sommeil – J'ai faim – J'ai soif – J'ai chaud – J'ai froid – J'ai besoin de me reposer.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



D.

E.

F.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Activité 5. Faites des phrases cohérentes, à partir des éléments donnés.**

Je mange – je bois – je me couche – je porte des vêtements légers – je me couvre.

A. Quand j'ai froid, \_\_\_\_\_

B. Quand j'ai soif, \_\_\_\_\_

C. Quand j'ai sommeil, \_\_\_\_\_

D. Quand j'ai faim, \_\_\_\_\_

E. Quand j'ai chaud, \_\_\_\_\_

**Activité 6.** Écoutez la chanson “J’ai besoin de la lune” de Manu Chao sur <https://youtu.be/MtHbX-MniFk> Puis complétez avec les mots manquants.

### *J’ai besoin de la lune*

J’ai besoin ..... pour lui parler la nuit.  
J’ai besoin ..... pour me chauffer la vie.  
J’ai besoin ..... pour regarder au loin.  
J’ai tant besoin ..... Tout à côté de moi.  
J’ai besoin ..... pour voir venir le jour.  
tant besoin ..... pour l’appeler la nuit.  
J’ai besoin ..... tout à côté de moi.  
J’ai tant besoin ..... pour me sauver la vie.  
J’ai besoin ..... pour savoir d’où je viens,  
tant besoin ..... pour montrer le chemin.  
J’ai besoin ..... pour aller boire un verre.  
  
tant besoin d’oublier, tant besoin de prières.  
J’ai besoin ..... pour lui parler la nuit.  
J’ai besoin ..... pour lui parler la nuit.  
Tant besoin ..... pour me chauffer la vie.  
J’ai besoin ..... pour regarder au loin.  
J’ai tant besoin ..... tout à côté de moi.  
J’ai besoin ..... pour connaître l’enfer.  
tant besoin d’un petit coin pour pisser le matin.  
J’ai tant besoin ....., tant besoin tous les jours.  
J’ai tant besoin de toi tout à côté de moi.  
J’ai tant rêvé d’un jour de marcher sous la lune.  
J’ai tant rêvé d’un soir au soleil de tes nuits.  
J’ai tant rêvé d’une vie à dormir ce matin.  
J’ai besoin ..... pour lui parler la nuit.  
J’ai besoin ..... pour lui parler la nuit.  
Pas besoin de ..... pour rire à mon destin.  
J’ai besoin ..... pour lui parler nuit.  
Pas besoin de ..... pour rire à mon destin.

### **Activité d’évaluation.**

**Listez cinq sentiments. Décrivez dans quelles situations vous pouvez les approuver.**

**Exemple :** Je suis heureux quand je visite mes grands-parents et mes amis. Je suis aussi heureux quand, je vais au cinéma.

## Activité d'Évaluation de Fin d'Année.



### En interaction, trois élèves

C'est l'anniversaire d'un/une ami (e). À deux, vous discutez sur le cadeau à faire à votre ami (e). Vous discutez aussi le pourquoi du cadeau. Après vous être mis d'accord, vous allez au commerce correspondant pour l'acheter.

## Créditos de las imágenes

### 4TO GRADO

#### **Función Comunicativa Solicitar y ofrecer información personal**

##### **Actividad 3. Páge 16**

Johnny Ventura : <https://images.app.goo.gl/SrdbmfC3hg3Cdv1BA>

Natty Natasha : <https://images.app.goo.gl/39GTvXMGi8N8Fo1H7>

Nuria Piera : <https://images.app.goo.gl/cqHUEMYshhNgy6zD6>

Vladimir Guerrero: <https://images.app.goo.gl/jd4og5DbGBXfQFJZ8>

Raymond Pozo: <https://images.app.goo.gl/YjEChNeuGFPkzKv39>

Winifer Fernández: <https://images.app.goo.gl/uNjtzkwW1aEN3de18>

##### **Activité 5. Page 17**

Color Ariadna Grande : <https://images.app.goo.gl/aqd5ArZhFcfqJxSa9>

Boy: [https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/24/18/03/boy-40707\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/24/18/03/boy-40707_960_720.png)

#### **Función Comunicativa Solicitar y ofrecer información sobre servicios en una ciudad.**

##### **Actividad 1. Página 20.**

Images, <https://www.naturellementfrancais.com/fr/blog/commerces-fle.html>

##### **Actividad 4. Página 21.**

Cheque : <https://lewebpedagogique.com/monsieurmathieundlronchin/categoriy/02-tout-pour-les-maths-ce1/>

Argent liquide: <https://www.kidcyber.com.au/italy>

Trois cartes crédits: <https://www.protegez-vous.ca/argent/cartes-de-credit>

La carte bleu: <https://bfmbusiness.bfmtv.com/entreprise/40-ans-carte-bleue-12448.html>

##### **Actividad 5. Página 22**

Signalization : <https://www.pinterest.com/pin/299911656420641946/>

#### **Función Comunicativa Comprar**

##### **Actividad 1. Página 26.**

Chemise : <https://pngimg.com/download/8080>

Cravate: <https://www.scienceties.com/collections/chemistry-ties/products/caffeine-molecule-tie>

Pantalon : <https://pixabay.com/photos/trousers-clothing-men-s-pants-2685231/>

T-shirt : <https://www.flickr.com/photos/49348226@N00/3481103891/>

Jupe : <https://www.pxfuel.com/en/free-photo-jjgfk>

Robe : [https://pngimg.com/uploads/dress/dress\\_PNG90.png](https://pngimg.com/uploads/dress/dress_PNG90.png)

Blouse : <https://svgsilh.com/es/image/39388.html>

Shorts : [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alpenflage\\_Shorts.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alpenflage_Shorts.jpg)

Chaussures : <https://publicdomainvectors.org/fr/gratuitement-des-vecteurs/M%C3%A2les-et-femelles-mariage-chaussures-vector-image/19791.html>  
socks : <https://pngimg.com/download/8239>  
Boutes : <https://www.nationalmuseum.af.mil/Visit/Museum-Exhibits/Fact-Sheets/Display/Article/858877/brown-leather-riding-boots/>  
Casquette : <https://pixabay.com/vectors/cap-baseball-hat-protection-31350/>

### **Actividad 3. Página 27**

Clé usb : <https://pixabay.com/fr/vectors/lecteur-flash-cl%C3%A9-usb-ordinateur-146163/>  
Ordinateur portable : <https://freesvg.org/laptop-vector-image>  
Un smartphone : <https://www.flickr.com/photos/justusbluemer/6029363903>  
Tablet : <https://pngimg.com/download/8578>  
Smartwatch: <https://pngimg.com/download/9854>  
Des écouteurs bluetooth: <https://pixabay.com/fr/illustrations/casque-d-%C3%A9coute-la-musique-sound-4011737/>

## **Función Comunicativa Dar y pedir información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades.**

### **Actividad 1. Página 32**

Triste : <https://www.educima.com/imagen-triste-i30543.html>  
En colere: <https://www.educima.com/imagen-furiosa-i24013.html>  
Feliz: <https://www.educima.com/imagen-feliz-i24011.html>  
Surprise: <https://www.educima.com/imagen-asustarse-i24006.html>  
Mal au pieds: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ankle\\_Sprain.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ankle_Sprain.jpg)  
Mal a la tete : <https://ya-webdesign.com/imgdownload.html>  
Fatigué: <https://publicdomainvectors.org/fr/gratuitement-des-vecteurs/Utilisateur-de-l%E2%80%99ordinateur-2-de-sommeil/67093.html>  
Ennuyeux : <https://pixabay.com/es/vectors/preocupado-aburrido-triste-ni%C3%B1o-2296975/>

### **Actividad 3. Página 33**

Imagen elaborada a partir de:  
<https://pixabay.com/fr/photos/germe-plantas-semis-vivre-nature-2871773/>  
<https://pixabay.com/fr/photos/terre-plan%C3%A8te-bleue-monde-plan%C3%A8te-11015/>

### **Actividad 4. Página 34.**

A : <http://clipart-library.com/clipart/pcqdX8BXi.htm>  
B : <http://clipart-library.com/clipart/cold-clipart-10.htm>  
C: <http://clipart-library.com/clipart/2065476.htm>  
D : <https://pixabay.com/es/illustrations/del-sue%C3%B1o-smiley-cansado-cama-2001207/>  
E: <http://clipart-library.com/clipart/rTL069XMc.htm>  
F: <http://clipart-library.com/clipart/BcaKRb7di.htm>

**Nivel Secundario**  
**Área: Lenguas Extranjeras (Francés)**  
**Grado: 5<sup>to</sup>**

## Tableau de contenus

<b>Competencias Específicas</b>	<b>Funciones comunicativas</b>	<b>Objectifs</b>
<p><b>Comprensión oral</b> Comprende discursos orales breves y sencillos, articulados de forma pausada y clara, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, siempre que se le repita y rectifique cuando sea necesario.</p>	<p>Describir la apariencia física y la forma de ser de las personas (<b>Página 37</b>).</p>	<p>Nommer les parties du corps. Décrire une personne physiquement et Psychologiquement.</p>
<p><b>Producción oral</b> Produce, haciendo pausas y reformulaciones, una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas por conectores básicos, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos.</p>	<p>Dar órdenes e instrucciones (<b>Página 43</b>).</p>	<p>Comprendre un ordre. Donner un conseil ou une instruction.</p>
<p><b>Comprensión escrita</b> Comprende textos escritos breves y sencillos con un vocabulario de uso muy frecuente, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, siempre que se le permita releer cuando sea necesario.</p>	<p>Dar y pedir información sobre actividades cotidianas y de recreación (<b>Página 48</b>).</p>	<p>Parler de ses passions, ses goûts et ses intérêts. Mentionner quelques activités récréatives et les endroits où on les fait. Utiliser le verbe faire.</p>
<p><b>Producción escrita</b> Escribe una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, aunque con algunos errores básicos.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b> Interactúa con las demás personas, con cortesía, asertividad y respeto, valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y la de otros países.</p>	<p>Hacer, aceptar y rechazar invitaciones (<b>Página 53</b>).</p>	<p>Comprendre une lettre d'invitation. Accepter ou refuser une invitation. Poser des questions simples. Inviter.</p>

## 5<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario.

### **Función Comunicativa No. 1**

**- Describir la apariencia física y la forma de ser de las personas.**

#### **Indicadores de Logro:**

##### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de descripciones breves y sencillas de la apariencia física y forma de ser de personas.

##### **Producción oral**

Describe la apariencia física y la forma de ser de las personas, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

##### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de descripciones breves y sencillas de la apariencia física y de la forma de ser de personas.

##### **Producción escrita**

Describe la apariencia física y la forma de ser de las personas, utilizando frases y oraciones escritas breves y sencillas.

##### **Interculturalidad y convivencia**

-Respetar las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, características étnicas, creencias religiosas, situación económica y condición especial, entre otras.

- Valorar a las personas por sus cualidades éticas y morales.

- Muestra motivación para el aprendizaje del francés.

- Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.

- Muestra cortesía y asertividad al interactuar con las demás personas.

**Introducción:** Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de describir la apariencia física y forma de ser de las personas. Para iniciar la lección, el/la profesor/a los motivará mostrándole fotos de personas famosas y les pedirá que las describan utilizando una palabra. Finalmente, se hará una lista de esos adjetivos en la pizarra.

#### **Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:**

Los estudiantes se encuentran en un campamento de verano en Quebec, Canadá. Uno de sus amigos se extravió. Ante esta situación, deciden elaborar una ficha con una foto en la que describen a su compañero. Se requiere la descripción física y de la forma de ser del compañero que se extravió.

#### **Demarche :**

**Activités 1, 2 et 3.** Dans cette partie les apprenants apprendront les parties du corps. D’abord, dans l’exercice 1 ils identifient quelques parties du corps. Cette activité sera faite individuellement (Voir Activité 1, Fonction Communicative n° 1).

En outre, l’exercice 2 sert à fixer le vocabulaire, et l’enseignant assurera la bonne prononciation (Voir Activité 2, Fonction Communicative n° 1).

Enfin, l’exercice 3 sert de réemploi, ils travailleront en binôme. Toutes les corrections seront faites en grand groupe (Voir Activité 3, Fonction Communicative n° 1).

#### **Corrigé**

1. la tête	5. L’oreille.	9. Le bras
2. La main	6. Le pied.	10. Le nez
3. les yeux	7. La jambe	11. Le cou
4. le genou	8. Les cheveux	12. L’épaule.

**Activités 4, 5 et 6.** Cette partie permettra aux apprenants de décrire le physique et la personnalité. D’abord, dans l’exercice 4, ils seront introduits à des adjectifs communs. Réalisation en grand groupe (Voir Activité 4, Fonction Communicative n° 1).

Puis, l’enseignant expliquera les adjectifs de l’exercice 5 avec des gestes. Ensuite, il demandera aux apprenants de travailler en binôme (Voir Activité 5, Fonction Communicative n° 1).

#### **Corrigé**

1. e	2. f	3. b	4. g	5. d	6. c	7. a
------	------	------	------	------	------	------

**Objectifs :**

- Nommer les parties du corps.
- Décrire une personne physiquement et Psychologiquement.

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.
- Des images et des vidéos à trouver sur internet.

**Strategies :**

- Exploration de connaissances préalables
- Association images/vocabulaires
- Répétition de mots et d'expressions
- Lecture compréhensive
- Travail en binôme
- Participation collective
- Travail individuel
- Travail en groupe
- Lecture à voix haute
- Utilisation de la TICE
- Des exposés devant la classe

Finally, the learners will repeat after the teacher the adjectives of exercise 6. Then they will work in small groups. All corrections will be made in large group (See Activity 6, Communicative Function n° 1).

**Corrigé**

Adjectives : 1, 2, 4, 5, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.

**Activity 7.** This exercise focuses on the agreement and the position of adjectives. Before starting its realization, the teacher will explain the grammatical point. Then, he will ask the learners to work in small groups and correct in large group (See Activity 7, Communicative Function n° 1).

**Exercice :**

**Corrigé**

- |                         |              |
|-------------------------|--------------|
| 1. intelligente.        | 5. blonde.   |
| 2. grand.               | 6. heureuse. |
| 3. belles.              | 7. active.   |
| 4. une fille optimiste. | 8. bruns.    |

**Activité 8.**

The teacher will give a few minutes to the learners to read the text and answer the questions individually. Correction in large group (See Activity 8, Communicative Function n° 1).

**Corrigé**

- |  |
|--|
| 1. 16 ans.   |
| 2. Elle est petite et belle, ses cheveux sont longs et noirs, ses yeux sont marrons. |
| 3. Elle est intelligente, amusante, amicale et sportive.                             |
| 4. Le football.  |

**Activity d'évaluation.** The previous exercise serves as an example for the realization of the project. Correction and realization individually (See Activity d'évaluation, Communicative Function n° 1).

## Actividades de la Función Comunicativa Describir la Apariencia Física y la Forma de Ser de las Personas.

**Activité 1.** Regardez la vidéo suivante, repérez cinq parties du corps puis listez-les ci-dessous : <https://www.youtube.com/watch?v=cfHTCX-VwN0>

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**Activité 2.** Regardez l'image suivante, répétez le vocabulaire après votre professeur



**Activité 3. Complétez le vocabulaire avec les lettres qui manquent.**

1. La t\_\_t\_\_

2. La \_\_ai\_\_

3. Les \_\_e\_\_x

4. Le \_\_e\_\_

5. L'\_\_r\_\_ll\_\_

6. Le \_\_\_\_d

7. La \_\_\_\_e

8. Les c\_\_

9. Le \_\_r\_\_

10. Le \_\_z

11. Le \_\_\_\_

12. L' \_\_\_\_

**Activité 4. Lisez les phrases suivantes puis répétez avec le professeur.**



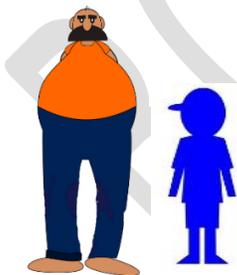
1.  
Il est musclé.



3.  
Elle est belle.



5.  
Il est optimiste.



2.  
Il est grand.



4.  
Il est gros.



6. Il est de taille moyenne.

**Activité 5. Associez les contraires.**

- |                |           |
|----------------|-----------|
| 1. Petit _____ | a) Court  |
| 2. Mince _____ | b) Brun   |
| 3. Blond _____ | c) Blanc  |
| 4. Joli _____  | d) Débile |
| 5. Fort _____  | e) Grand  |
| 6. Noir _____  | f) Gros   |
| 7. Long _____  | g) Laid   |

**Activité 6. Marquez avec une « X » les adjectifs qui décrivent la personnalité.**

- |                     |                    |                      |
|---------------------|--------------------|----------------------|
| 1. Intelligent ____ |                    |                      |
| 2. Calme ____       | 7. Maigre ____     | 12. Amical ____      |
| 3. Beau ____        | 8. Content ____    | 13. Responsable ____ |
| 4. Triste ____      | 9. Vieux ____      | 14. Tranquille ____  |
| 5. Sportif ____     | 10. Optimiste ____ | 15. Amusant ____     |
| 6. Jeune ____       | 11. Timide ____    | 16. Bavard ____      |

**Activité 7. Soulignez la forme correcte.**

1. Elle est intelligente / intelligent.
2. Il est grand / grande.
3. Elles sont belles / belle.
4. Une fille optimiste / Une optimiste fille.
5. Elle est blond / blonde.
6. Elle est heureuse / heureux.
7. Elle est active / actif.
8. Ils sont brun / bruns.

**Activité 8. Lisez la description suivante puis répondez aux questions.**

**Mon amie Caroline**

Caroline est ma meilleure amie, elle a 16 ans comme moi. Nous sommes dans la même classe à l'école. Elle est petite et belle. Elle a les cheveux longs et noirs. Elle apprend rapidement, elle est très intelligente. Elle adore le football, elle est très sportive. Ses yeux sont marrons. Elle adore les blagues, elle est amusante et amicale. Nous parlons tous les jours. J'adore Caroline.



1. Caroline a quel âge ?

---

2. Comment est-elle physiquement ?

---

3. Comment est sa personnalité ?

---

4. Quelle activité aime-t-elle ?

---

**Activité d'évaluation :**

**Décrivez une personne physiquement et parlez de sa personnalité. Apportez une image ou un dessin de cette personne en classe.**

## 5<sup>to</sup> Grado, Nivel Secundario

<p><b>Función Comunicativa No. 2</b></p> <p><b>Indicadores de Logro:</b></p> <p><b>Comprensión oral</b> Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos en los que se dan órdenes e instrucciones.</p> <p><b>Producción oral</b> Da órdenes e instrucciones utilizando frases y oraciones breves y sencillas.</p> <p><b>Comprensión escrita</b> Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos en los que se dan órdenes e instrucciones</p> <p><b>Producción escrita</b> Da órdenes e instrucciones utilizando frases y oraciones escritas breves y sencillas.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra cortesía y asertividad al interactuar con las demás personas.</li> <li>- Respeta las normas de convivencia y de organización en el aula con igualdad y equidad.</li> <li>- Respeta las señales y normas de seguridad.</li> <li>- Trabaja en equipo de forma eficaz y eficiente.</li> <li>- Muestra motivación para el aprendizaje del francés.</li> <li>- Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.</li> </ul>	<p><b>-Dar órdenes e instrucciones.</b></p> <p><b>Introducción:</b> Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de dar y seguir órdenes e instrucciones . Para comenzar la clase el/la profesora pedirá a sus alumnos que digan (en español o en francés) qué debe hacer un estudiante para mejorar sus notas. Luego, escribirá en la pizarra esas sugerencias en imperativo en francés, . Finalmente, trabajará la pronunciación, motivando a los estudiantes a repetir después de él o ella.</p> <p><b>Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:</b> Los estudiantes se encuentran en una escuela francófona. Uno de sus amigos está teniendo algunas dificultades para adaptarse. Con el propósito de ayudarlo, crearán una lista de las instrucciones que se deben seguir en dicha institución. Para esto se requiere comprender y dar órdenes e instrucciones.</p> <p><b>DEMARCHE:</b></p> <p><b>Activité 1.</b> Cet exercice introduira les apprenants à l’impératif. L’enseignant lira le texte à voix haute, puis il demandera à quelques apprenants de les relire. Finalement, ils répondront aux questions individuellement et la correction sera faite en grand groupe (Voir Activité 1, Fonction Communicative n° 2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé (exercice A)</b></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1. Chez le dentiste.</td> <td>3. A la boulangerie.</td> </tr> <tr> <td>2. Des pâtes.</td> <td>4. Prévenir sa mère.</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé (exercice B)</b></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1. Sors</td> <td>2. réchauffe et mange</td> </tr> <tr> <td>3. Ne vas pas chez tes amies</td> <td>4. Fais    5. Vas</td> </tr> </table> <p><b>Activités 2, 3, 4 et 5.</b> Ces activités permettront aux apprenants d’apprendre à utiliser l’impératif présent. D’abord dans l’exercice 2 ils regarderont 2 fois une vidéo qui conceptualise le thème. Puis, ils répondront aux questions individuellement (Voir Activité 2, Fonction Communicative n° 2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1. b</td> <td>2. c</td> <td>3. c</td> </tr> </table>	1. Chez le dentiste.	3. A la boulangerie.	2. Des pâtes.	4. Prévenir sa mère.	1. Sors	2. réchauffe et mange	3. Ne vas pas chez tes amies	4. Fais    5. Vas	1. b	2. c	3. c
1. Chez le dentiste.	3. A la boulangerie.											
2. Des pâtes.	4. Prévenir sa mère.											
1. Sors	2. réchauffe et mange											
3. Ne vas pas chez tes amies	4. Fais    5. Vas											
1. b	2. c	3. c										

<p><b>Objectifs:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un ordre.</li> <li>- Donner un conseil ou une instruction.</li> </ul> <p><b>Supports :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.</li> <li>- Une vidéo sur l'impératif à trouver sur internet.</li> </ul> <p><b>Stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploration de connaissances préalables.</li> <li>-Répétition de mots et d'expressions</li> <li>-Lecture à voix haute.</li> <li>-Lecture compréhensive.</li> <li>-Travail en binôme.</li> <li>- Participation collective.</li> <li>-Travail individuel.</li> <li>-Utilisation de la TICE</li> <li>-Jeu de rôle</li> </ul>	<p>Ensuite, dans l'activité 3 ils devront identifier des phrases à l'impératif présent. Les exercices 3, 4 et 5 seront travaillés en binôme. (Voir Activité 3, Fonction Communicative n° 2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">       Phrases à l'impératif présent : 2, 3, et 5.     </div> <p>De plus, l'exercice 4 sert de remploi (Voir Activité 4, Fonction Communicative n° 2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">       1. Fais le devoir !      4. Révises tes leçons à la maison !        2. Écoutons le professeur ! 5. Vas à l'école tous les jours !        3. Lisez de livres d'histoire !     </div> <p>Enfin, l'exercice 5 montre la formation de l'impératif négatif, l'enseignant rédige la règle de grammaire au tableau en l'expliquant. Toutes les activités seront corrigées en grand groupe (Voir Activité 5, Fonction Communicative n° 2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">       1. N'utilise pas ton portable à l'école        2. Ne mange pas d'hamburgers !        3. Ne regarde pas Netflix tous les jours        4. Ne parle pas en cours avec tes amis.        5. N'allons pas au cinéma lundi.     </div> <p style="text-align: right;"><b><u>Activité d'évaluation.</u></b></p> <p style="text-align: right;">L'enseignant rappellera le texte de l'activité 1 et donnera un petit exemple pour assurer la compréhension du projet. Réalisation et correction individuelles. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative n° 2).</p>
---	---

## Actividades de la Función Comunicativa Dar Órdenes e Instrucciones

**Activité 1. La maman de Caroline lui a laissé une note, lisez-la puis répondez aux exercices A et B.**

Caroline, je ne serai pas à la maison quand tu retournes de l'école, j'ai rendez-vous chez le dentiste. Voici ce que tu dois faire :

- ❖ Sorts les pâtes du frigo, réchauffe-les et mange-les.
- ❖ Vas à la boulangerie et achète du pain.
- ❖ Lave le chien, il est très sale.
- ❖ Fais tes devoirs de math et étudie pour l'examen de littérature.
- ❖ Ne vas pas chez tes amies sans me prévenir.

Ta mère chérie,

**Juliette.**



**Exercice A. Répondez aux questions.**

1. Où est la mère de Caroline ?

---

2. Qu'est-ce que Caroline va manger ?

---

3. Où est-ce qu'elle doit aller ?

---

4. Si elle va chez ses amis qu'est-ce qu'elle doit faire ?

---

**Exercice B. Maintenant, complétez les ordres suivants :**

1. \_\_\_\_\_ chien.
2. \_\_\_\_\_ les pâtes.
3. \_\_\_\_\_ sans prévenir.
4. \_\_\_\_\_ tes devoirs.
5. \_\_\_\_\_ à la boulangerie.

**Activité 2. Regardez la vidéo suivante puis choisissez les réponses correctes :**

<https://www.youtube.com/watch?v=Lq6D3B2ixDg>.

**1. L'impératif se conjugue ...**

a) à deux personnes (tu et vous).    b) à trois personnes (tu, nous et vous).

**2. La forme correcte du verbe parler à l'impératif avec (tu), c'est...**

a) parlent    b) parles    c) parle

**3. L'impératif s'utilise pour donner ...**

a) un ordre et un rêve.                      b) un désir et un rêve.                      c) un ordre ou un conseil

**Activité 3. Lisez les phrases suivantes marquez avec une « X » celles qui expriment un ordre.**

- |                            |                                    |
|----------------------------|------------------------------------|
| 1. Tu peux étudier ! _____ | 4. Je veux faire le devoir ! _____ |
| 2. Vas à l'école ! _____   | 5. Allons à l'école ! _____        |
| 3. Fais le devoir ! _____  | 6. Nous allons au cinéma ! _____   |

**Activité 4. Transformez à l'impératif comme dans l'exemple.**

**Exemple :** tu parles français.

Parle français !

1. Tu fais le devoir.

\_\_\_\_\_

2. Nous écoutons le professeur.

\_\_\_\_\_

3. Vous lisez des livres d'histoire.

\_\_\_\_\_

4. Tu révises tes leçons à la maison.

\_\_\_\_\_

5. Tu vas à l'école tous les jours.

\_\_\_\_\_



**Activité 5. Regardez les exemples suivants, puis transformez à l'impératif négatif.**

Exemples : écoute de la musique = n'écoute pas de la musique.

Bois du soda = ne bois pas de soda.

1. Utilise ton portable à l'école.

---

2. Mange des hamburgers.

---

3. Regarde Netflix tous les jours.

---

4. Parle en cours avec tes amis.

---

5. Allons au cinéma lundi.

---

**Activité d'évaluation.**

**Votre ami Jean n'a pas de bonnes notes à l'école, il est inquiet, il vous demande de l'aide et vous lui donnez 5 conseils pour obtenir de meilleurs résultats.**

## 5<sup>to</sup> Grado, Nivel Secundario

### **Función Comunicativa No. 3**

**-Dar y pedir información sobre actividades cotidianas y de recreación.**

#### **Indicadores de Logro:**

##### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos sobre actividades cotidianas y de recreación.

##### **Producción oral**

Da y pide información sobre actividades cotidianas y de recreación, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

##### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos sobre actividades cotidianas y de recreación.

##### **Producción escrita**

Da y pide información sobre actividades cotidianas y de recreación, utilizando frases y oraciones escritas breves y sencillas.

##### **Interculturalidad y convivencia**

-Practica hábitos saludables de alimentación, recreación y cuidado del cuerpo.  
 -Valora los lugares de interés de su país y los de otros países.  
 - Muestra motivación para el aprendizaje del francés.  
 - Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.

**Introducción:** Mediante esta función comunicativa los estudiantes serán capaces de ofrecer informaciones sobre actividades cotidianas y recreativas, utilizando frases como “être passionné par, s’intéresser à”. El profesor iniciará la clase mostrando algunas imágenes de actividades recreativas y pedirá a sus alumnos proponer otras.

#### **Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:**

Como parte de un intercambio estudiantil, los estudiantes reciben en sus casas compañeros francófonos, los cuales quieren saber cuáles son las actividades cotidianas y las recreativas de la comunidad en que se encuentran y dónde se llevan a cabo. Para esto, se requiere saber hablar sobre sus hábitos, preferencias, intereses y lugares donde se realizan las actividades recreativas.

#### **Demarche :**

**Activité 1.** Cette compréhension écrite permettra aux apprenants de repérer quelques activités récréatives et les introduira aux termes : *s’intéresser à, être passionné par*. L’enseignant lira le texte à voix haute puis demandera à quelques apprenants de le relire. Il donnera quelques minutes pour compléter les questions individuellement. Finalement, la correction se fera en grand groupe (Voir Activité 1, Fonction Communicative n° 3).

#### **Corrigé**

1. voyager, regarder des films, aller à la plage, nager et faire la course à pied.
2. Le basket et la boxe.
3. Golden State Warriors.
4. Les maths.
5. L’architecture.

**Activité 2.** Dans cet exercice les apprenants apprendront à utiliser les termes *être passionné par* et *s’intéresser à*, qu’ils ont vus dans le texte précédant. L’enseignant leur demandera de compléter l’exercice individuellement, puis il corrigera en grand groupe (Voir Activité 2, Fonction Communicative n° 3).

#### **Corrigé**

1. c, e.      2. b, f.      3. a, d.

**Activité 3.** Cet exercice permettra aux apprenants d’apprendre quelques activités amusantes. L’enseignant demandera aux apprenants

**Objectifs :**

- Parler de ses passions, ses goûts et ses intérêts.
- Mentionnez quelques activités récréatives et les endroits où on les faites.
- Utiliser le verbe faire.

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.

**Strategies :**

- Exploration de connaissances préalables
- Association images/vocabulaires
- Répétition de mots et d'expressions
- Association images/phrases
- Lecture à voix haute
- Lecture compréhensive
- Travail en binôme
- Participation collective
- Travail individuel
- Des exposés devant la classe

de compléter individuellement, puis corrigera en grand groupe (Voir Activité 3, Fonction Communicative n° 3).

**Corrigé**

1. à	2. e	3. d	4. c	5. f	6. b
------	------	------	------	------	------

**Activité 4.** Cet exercice sert de réemploi pour le verbe *faire* au présent de *l'indicatif*, qui a été vu dans l'exercice précédent. Les apprenants travailleront en binôme et la correction se fera en grand groupe (Voir Activité 4, Fonction Communicative n° 3).

**Corrigé**

1. fait	2. font	3. faisons	4. fais	5. faites
---------	---------	------------	---------	-----------

**Activité 5.** Dans cet exercice l'enseignant se centre sur l'enseignement des endroits où on s'amuse. Il pourra en lister d'autres au tableau. L'exercice se réalisera individuellement et la correction se fera en grand groupe (Voir Activité 5, Fonction Communicative n° 3).

**Corrigé**

1. b	2. d	3. c	4. e	5. a
------	------	------	------	------

**Activité d'évaluation.** L'enseignant rappellera le texte de l'activité 1 qui pourra être pris comme exemple pour la réalisation du projet. Réalisation et correction individuelles (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative n° 3).

## Actividades de la Función Comunicativa Dar y Pedir Información Sobre Actividades Cotidianas y de Recreación.

**Activité 1.** Lisez le texte suivant puis répondez aux questions.



### Les passions de François

Bonjour, moi c'est François, je vais vous parler de mes goûts, mes intérêts et mes passions. D'abord, j'adore voyager, regarder des films, aller à la plage, nager et faire de la course à pied. Je suis passionné par les sports, surtout par la boxe et le basket, mon équipe professionnelle préférée c'est le Golden State Warriors. Tous les weekends je regarde des matchs de basket à la télé. De plus, je joue au basket deux fois par semaine avec mes copains de l'école, nous avons notre équipe. D'un autre côté, Je m'intéresse aux maths et à l'architecture, j'aimerais étudier cette carrière après le bac.

1. Quelles activités adore-t-il ?

---

2. Il est passionné par quels sports ?

---

3. Quel est son équipe de basket préférée ?

---

4. Quelle est sa matière préférée à l'école ?

---

5. Il s'intéresse à quelle carrière ?

---

**Activité 2.** Associez pour compléter les phrases.

1. Je suis passionné \_\_\_\_ \_\_\_\_

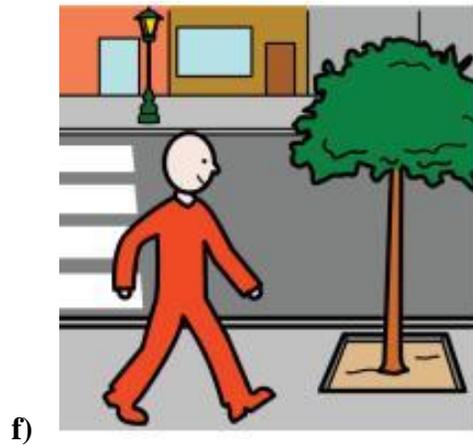
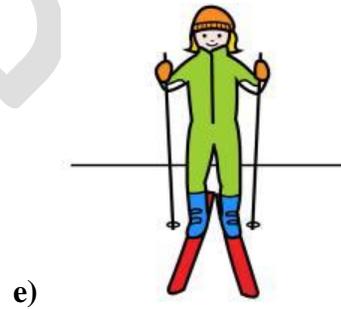
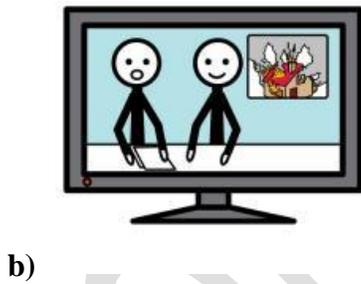
2. Je m'intéresse \_\_\_\_ \_\_\_\_

3. J'adore \_\_\_\_ \_\_\_\_

- a) voyager en famille.
- b) à la musique urbaine.
- c) par les langues et les cultures.
- d) utiliser les réseaux sociaux.
- e) par les films d'action.
- f) à la peinture contemporaine.

**Activité 3. Associez les activités récréatives aux images.**

1. Elle fait de l'escalade. \_\_\_\_
2. Je fais du ski. \_\_\_\_
3. Nous jouons aux échecs. \_\_\_\_
4. Vous faites de la photographie. \_\_\_\_
5. Tu fais de la promenade. \_\_\_\_
6. Ils font des vidéos pour YouTube. \_\_\_\_



**Activité 4. Complétez les phrases suivantes avec le verbe « faire » de l'indicatif.**

1. Marie \_\_\_\_\_ du yoga pour rester en forme.
2. Martin et Jean \_\_\_\_\_ de la musculation dans la nouvelle gym.
3. Caroline et moi \_\_\_\_\_ de la photographie.
4. Je \_\_\_\_\_ de la cuisine italienne.
5. Vous \_\_\_\_\_ de la plongée dans la piscine de l'université.

**Activité 5. Associez les activités récréatives avec les endroits.**

1. Martin fait du baseball. \_\_\_\_
2. Nous allons en bateau. \_\_\_\_ a) dans la salle de jeux
3. Je pêche et nage. \_\_\_\_ b) au stade.
4. Marie fait du shopping. \_\_\_\_ c) dans la rivière.
5. Nous jouons. \_\_\_\_ d) dans la mer.  
e) dans le centre commercial.

**Activité d'évaluation.**

**Faites un monologue parlant de vos intérêts, vos passions et vos goûts, dites quelles sont vos activités récréatives préférées.**

## 5<sup>to</sup> Grado, Nivel Secundario

<p><b>Funcion Comunicativa No. 4</b></p>	<p><b>-Hacer, aceptar y rechazar invitaciones.</b></p>										
<p><b>Indicadores de Logro:</b></p> <p><b>Comprensión oral</b>          Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos en los que se hace, se acepta o se rechaza una invitación.</p> <p><b>Producción oral</b>          Hace, acepta y rechaza invitaciones utilizando frases y oraciones breves y sencillas.</p> <p><b>Comprensión escrita</b>          Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos en los que se hace, se acepta y se rechaza una invitación.</p> <p><b>Producción escrita</b>          Escribe de forma pertinente frases y oraciones breves y sencillas para hacer, aceptar o rechazar invitaciones.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b>          -Cumple puntualmente con los compromisos contraídos.          - Planifica las actividades que lleva a cabo.          - Muestra motivación para el aprendizaje del francés.          - Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas,</p>	<p><b>Introducción:</b> Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de aceptar, hacer o rechazar una invitación. Para iniciar, el profesor preguntará a sus alumnos a qué lugares invitan a sus amigos y el medio que utilizan para informarles (correo electrónico, cartas, mensajes instantáneos...). Además, los motivará a decir en cuáles ocasiones un medio conviene más que otro.</p> <p><b>Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:</b> Se acerca la fecha en la cual celebrarás tu cumpleaños y deseas invitar a tus amigos francófonos. Por lo tanto, debes escribir una invitación, indicando: donde será la fiesta, las personas que irán, las actividades que se realizarán, la fecha y la hora.</p> <p><b>Démarche :</b>  <b>Activités 1, 2 et 3.</b> Dans cette partie les apprenants apprendront le format d'une lettre d'invitation amicale. De plus, ils liront une réponse où on accepte et une autre où on refuse l'invitation. Dans l'exercice 1, l'enseignant lira la lettre à voix haute, puis demandera à deux apprenants de la relire, il donnera quelques minutes pour répondre aux questions individuellement (Voir Activité 1, Fonction Communicative n° 4).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Carl.</td> <td style="width: 50%;">5. Le vendredi 7 juin.</td> </tr> <tr> <td>2. Jean et Élodie.</td> <td>6. A 7 heures.</td> </tr> <tr> <td>3. Pour inviter à une fête d'anniversaire.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Chez Carl. classe.</td> <td>7. Les copains de</td> </tr> </table> <p>Ensuite, il demandera à un apprenant de lire la réponse d'Élodie à voix haute. Puis, il indiquera de souligner les phrases utilisées pour refuser l'invitation. Enfin, les apprenants completeront l'exercice individuellement, et la correction se fera en grand groupe (Voir Activité 2, Fonction Communicative n° 4).</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Elle refuse.</td> <td style="width: 50%;">2. Parce qu'elle doit visiter ses grands-parents.</td> </tr> </table> <p>Enfinement, dans l'activité 3 il demandera à un autre apprenant de lire la réponse de Jean. Puis les apprenants souligneront les phrases utilisées pour accepter une invitation et ils répondront aux questions</p>	1. Carl.	5. Le vendredi 7 juin.	2. Jean et Élodie.	6. A 7 heures.	3. Pour inviter à une fête d'anniversaire.		4. Chez Carl. classe.	7. Les copains de	1. Elle refuse.	2. Parce qu'elle doit visiter ses grands-parents.
1. Carl.	5. Le vendredi 7 juin.										
2. Jean et Élodie.	6. A 7 heures.										
3. Pour inviter à une fête d'anniversaire.											
4. Chez Carl. classe.	7. Les copains de										
1. Elle refuse.	2. Parce qu'elle doit visiter ses grands-parents.										

<p>formativas y recreativas que realiza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra cortesía y asertividad al interactuar con las demás personas.</li> </ul> <p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendre une lettre d'invitation.</li> <li>-Accepter ou refuser une invitation.</li> <li>-Poser des questions simples.</li> <li>-Inviter.</li> </ul> <p><b>Supports :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.</li> </ul> <p><b>Strategies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploration de connaissances préalables.</li> <li>-Répétition de mots et d'expressions</li> <li>-Lecture à voix haute.</li> <li>-Lecture compréhensive.</li> <li>-Travail en groupe.</li> <li>-Participation collective.</li> <li>-Travail individuel.</li> </ul>	<p>individuellement. Toutes les corrections seront faites en grand groupe (Voir Activité 3, Fonction Communicative n° 4).</p> <p><b>Corrigé</b></p> <p>1. Il accepte.      2. Ses jeux vidéo.</p> <p><b>Activité 4.</b> L'enseignant demandera aux apprenants de réaliser l'exercice en petits groupes. Puis il corrigera en grand groupe (Voir Activité 4, Fonction Communicative n° 4).</p> <p><b>Corrigé</b></p> <p>Accepter : 2, 3.      Refuser : 1, 4, 5.      Inviter : 6, 7, 8.</p> <p><b>Activités 5 et 6.</b> D'abord, l'exercice 5 sert à conceptualiser quelques mots interrogatifs. L'enseignant pourra donner une petite explication de plus, puis il demandera aux apprenants de réaliser l'activité individuellement (Voir Activité 5, Fonction Communicative n° 4).</p> <p><b>Corrigé</b></p> <p>1. e      2. d      3. c      4. f      5. a      6. b</p> <p>D'un autre côté, l'exercice 6 sert de remploi. Les apprenants le compléteront en petits groupes et l'enseignant corrigera en grand groupe (Voir Activité 6, Fonction Communicative n° 4).</p> <p><b>Corrigé</b></p> <p>1. Où    2. Comment    3. Combien 4. Qui    5. Quelle    6. Qui    7. Où</p> <p><b>Activité d'évaluation.</b> Pour la réalisation de ce projet l'enseignant rappellera le texte de l'activité 1 (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative n° 4).</p> <p>Exercice :</p>
--	---

### Activité d'Évaluation de Fin d'Année

Cette activité permettra aux apprenants d'utiliser les compétences acquises tout au long du cinquième niveau de secondaire. Les apprenants s'habilleront en un personnage célèbre de la France ou d'un autre pays francophone. Ils se présenteront devant la classe, en indiquant leurs noms, prénoms, en parlant de leur caractère et de leur description physique. Ils diront pourquoi ces personnages sont célèbres.

**(Voir Activité d'Évaluation de Fin d'Année)**

# Actividades de la Función Comunicativa Hacer, Aceptar y Rechazar

## Invitaciones

**Activité 1.** Lisez l'invitation suivante puis répondez aux questions.

Salut Élodie et Jean,

Je vous écris pour vous inviter à ma fête d'anniversaire, le vendredi 7 juin. J'ai invité tous nos copains de classe. La fête commence à 7 heures. C'est chez moi. Si vous ne savez pas comment arriver je peux vous envoyer la localisation sur Whatsapp, mais c'est très facile. Vous pouvez prendre un taxi pour venir. Nous allons manger de la pizza, danser, chanter et jouer aux jeux vidéo.

J'attends vos réponses.

A bientôt,

Carl.



1. Qui écrit la lettre ?

---

2. A qui écrit-on la lettre ?

---

3. Pourquoi écrit-on la lettre ?

---

4. Où est la fête ?

---

5. Quel jour est la fête ?

---

6. A quelle heure est la fête ?

---

7. Qui va venir à la fête ?

---

**Activité 2. Lisez la réponse d'Élodie et répondez.**

Bonjour Carl,

Je suis désolée, je ne pourrai pas aller à ta fête. J'aimerais mais je ne vais pas être en ville. Je dois partir avec mes parents le vendredi 7 juin, nous allons visiter mes grands-parents à la campagne. Je t'apporterai un cadeau à l'école.



Salut,

Élodie.

1. Élodie accepte ou refuse l'invitation ?

---

2. Pourquoi ?

---

**Activité 3. Lisez la réponse de Jean puis répondez aux questions.**

Salut Carl,

Je suis content d'aller à ta fête d'anniversaire. Je sais comment arriver chez toi. Ne t'inquiète pas, je vais apporter mes jeux-vidéo. Merci de m'avoir invité.

A vendredi,

Jean.



1. Jean accepte ou refuse l'invitation ?

---

2. Qu'est-ce qu'il va apporter ?

---

**Activité 4.** Marquez avec une « X » les phrases utilisées pour *accepter, refuser* ou *inviter*.

	Accepter	Refuser	Inviter
1. Je ne peux pas.			
2. Oui, avec plaisir.			
3. Je suis disponible.			
4. Je n'aime pas les fêtes.			
5. Je suis occupé.			
6. Tu veux aller au cinéma ?			
7. Je t'invite à ma fête.			
8. Je te propose d'aller à la piscine.			

**Activité 5.** Associez.

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| 1. Quand _____    | a) La quantité |
| 2. Où _____       | b) La personne |
| 3. Comment _____  | c) La forme    |
| 4. Pourquoi _____ | d) Le lieu     |
| 5. Combien _____  | e) Le temps    |
| 6. Qui _____      | f) La raison   |

**Activité 6.** Choisissez

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ habite ton père?<br>Qui / Quand / Où                    | 4. _____ est ton chanteur préféré?<br>Qui / Quand / Combien   |
| 2. _____ fais-tu pour rester mince?<br>Comment / Combien / Quand | 5. A _____ heure est ton rendez-vous?<br>Quelle / Quel / Quoi |
| 3. _____ de photos tu as pris?<br>Pourquoi / Combien / Qui       | 6. A _____ penses-tu?<br>Qui / Où / Pourquoi                  |
| 7. _____ se trouve New York?<br>Où / Quel / Qui                  |   |
- la réponse correcte.

**Activité d'évaluation.**

**Vous allez faire une fête, écrivez une lettre pour inviter à un de vos amis. Indiquez : où, qui va venir, les activités et quand aura lieu la fête.**

## Activité d'Évaluation de Fin d'Année.

### Expression orale



**Choisissez un personnage francophone célèbre. Habillez-vous comme lui ou elle, présentez-le à la classe en indiquant son nom et son prénom. Puis, parlez de sa personnalité et son physique. Indiquez pourquoi ce personnage est célèbre. Imaginez que vous êtes le personnage pendant la présentation.**

**Soyez créatif !**

## Créditos de las imágenes

### 5TO GRADO

#### Función Comunicativa Describir la apariencia física y la forma de ser de las personas.

**Actividad 2. Página 41.**

Imagen elaborada a partir de : <https://pixabay.com/es/photos/mujer-fuerza-deporte-atractivo-1979258/>

**Actividad 4. Página 42.**

Musclé : <https://pixabay.com/es/illustrations/hombre-del-m%C3%BAsculo-bison-muscular-3397473/>

Belle' <https://pixabay.com/fr/photos/mod%C3%A8les-plage-corps-jolie-bikini-2158971/>

Grand : <https://pixabay.com/fr/vectors/personnages-de-bandes-dessin%C3%A9es-2025933/>

Gros : <https://www.clipart.email/download/15429637.html>

Optimiste : <https://images.app.goo.gl/mNsus5Jict6jLi9V7>

Taille : <https://images.app.goo.gl/BWUGMTZvz6Awh5Ez7>

**Actividad 8. Página 44.**

Fille en blanc et noir : <https://images.app.goo.gl/vqzknJLFF2iFBuNx8>

#### Función Comunicativa Dar órdenes e instrucciones.

**Actividad 1. Página 47.**

Dentiste : <https://images.app.goo.gl/mUVVKVPdaNSjFPTt7>

**Activité 4. Página 48.**

Etudiant : <https://images.app.goo.gl/UG1Mjfq3U1Lf4SWp7>

#### Función Comunicativa Dar y pedir información sobre actividades cotidianas y de recreación.

**Actividad 1. Página 52.**

Les ballons : <https://images.app.goo.gl/AtwJMeEdtjUyT2cr5>

**Actividad 4. Página 53**

Fair de l'escalade : <https://images.app.goo.gl/JgPKS2xYpXQvQHxM6>

Jouer aux échecs <https://publicdomainvectors.org/fr/gratuitement-des-vecteurs/Enfants-dessin-anim%C3%A9-jouant-aux-%C3%A9checs/60923.html>

Faire des Videos en YouTube:

[http://www.arasaac.org/pictogramas\\_color.php?p=2%7C3%7C6%7C87&busqueda=basico&id\\_subtema=49&id=35389&id\\_palabra=7894](http://www.arasaac.org/pictogramas_color.php?p=2%7C3%7C6%7C87&busqueda=basico&id_subtema=49&id=35389&id_palabra=7894)

Faire de la photographie:

[http://www.arasaac.org/pictogramas\\_color.php?Submit=Buscar&busqueda=basico&p=2%7C3%7C6%7C87%7C121&tipo\\_palabra=99&TXTIlocate=1&letra=fotografo&filtrado=1&orden=desc&id=11267&id\\_palabra=5992](http://www.arasaac.org/pictogramas_color.php?Submit=Buscar&busqueda=basico&p=2%7C3%7C6%7C87%7C121&tipo_palabra=99&TXTIlocate=1&letra=fotografo&filtrado=1&orden=desc&id=11267&id_palabra=5992)

Faire su ski : <http://www.arasaac.org/repositorio/thumbs/10/200/3/35959.png>

Faire de la promenade : <http://www.arasaac.org/repositorio/thumbs/10/200/8/8651.png>

## Función Comunicativa Hacer, aceptar y rechazar invitaciones.

### Actividad 1. Página 57.

Imagen de cumpleaños: [https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/10/27/anniversary-157248\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/10/27/anniversary-157248_960_720.png)

### Actividad 2. Página 58.

Casa en el campo : [https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/31/13/37/countryside-2024111\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/31/13/37/countryside-2024111_960_720.png)

### Actividad 3. Página 58.

Globos de celebración : [https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/05/01/40/balloons-25737\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/05/01/40/balloons-25737_960_720.png)

### Actividad de evaluación de fin de año. Página 60.

Marion Cotillard: <https://www.onthisday.com/people/marion-cotillard>

Stromae : <https://thequietus.com/articles/15073-stromae-interview>

Kylian Mbappé : <https://static2.abc.es/media/deportes/2019/04/01/mbappe-k0OD--620x349@abc.jpg>

BORRADOR

**Nivel Secundario**  
**Área: Lenguas Extranjeras (Francés)**  
**Grado: 6<sup>to</sup>**

## Tableau de contenus

<b>Competencias Específicas:</b>	<b>Funciones comunicativas</b>	<b>Objectifs</b>
<p><b>Comprensión oral</b> Comprende discursos orales breves y sencillos, articulados de forma pausada y clara, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, siempre que se le repita y rectifique cuando sea necesario.</p> <p><b>Producción oral</b> Produce, haciendo pausas y reformulaciones, una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas por conectores básicos, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos.</p> <p><b>Comprensión escrita</b> Comprende textos escritos breves y sencillos con un vocabulario de uso muy frecuente, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, siempre que se le permita releer cuando sea necesario.</p> <p><b>Producción escrita</b> Escribe una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, aunque con algunos errores básicos.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b> Interactúa con las demás personas, con cortesía, asertividad y respeto, valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y la de otros países.</p>	Reservar, ordenar y pagar en un restaurante ( <b>Página 63</b> ).	Commander un menu. Exprimer la quantité. Utiliser les expressions communes dans un restaurant.
	Dar y obtener información sobre viajes ( <b>Página 72</b> ).	Nommer les lieux de vacances Nommer les activités de vacances Nommer des logements
	Dar y pedir opiniones ( <b>Página 78</b> ).	Demander une opinion. Donner des opinions positives et négatives. Des événements culturels et sportifs.
	Relatar hechos y experiencias ( <b>Página 83</b> ).	Utiliser le passé composé Nommer des activités quotidiennes Nommer des activités de loisirs

## 6<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

### **Función**

### **Comunicativa No. 1**

**-Reservar, ordenar y pagar en un restaurante.**

### **Indicadores de Logro:**

#### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos en los que se reserva, se ordena y se paga en un restaurante.

#### **Producción oral**

Interactúa de forma pertinente al reservar, ordenar y pagar en un restaurante, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

#### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos relativos a los servicios propios de un restaurante.

#### **Producción escrita**

Interactúa por escrito de forma pertinente al reservar, ordenar y pagar servicios de un restaurante, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

#### **Interculturalidad y convivencia**

-Practica hábitos saludables de alimentación y de recreación.

-Muestra motivación para el aprendizaje del idioma francés.

- Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas,

### **Introducción:**

Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de reservar, ordenar y pagar en un restaurante. Para alcanzar dicha meta, el/la profesor/a les iniciará en los conocimientos básicos de la gastronomía francesa, el vocabulario necesario para interactuar en un restaurante. El/la profesor/a hace las siguientes preguntas a sus estudiantes: ¿Cuáles lugares públicos hay en tu comunidad para ir a comer? ¿Cuáles son los restaurantes y lugares para comer más conocidos de tu ciudad o comunidad? ¿Son muy frecuentados? ¿Cuáles elementos son necesarios en un restaurante o negocio de venta de comida? Este diálogo permitirá crear las bases para dar inicio a nuestro objetivo.

### **Pauta para la Elaboración de la Situación De Aprendizaje:**

Estando de vacaciones con la familia en Quebec, Canadá, deciden ir a un restaurante muy conocido para cenar. Para esto es necesario saber lo siguiente: Conocer lo básico de un menú, así como dominar las expresiones más comunes al momento de ordenar y pagar.

### **Demarche :**

**Activité 1.** Il est proposé deux images ayant un lexique très important concernant la restauration. Cette activité permettra de découvrir ce nouveau vocabulaire. Cet exercice se fait de manière collective (observation), l'enseignant demande aussi de répéter plusieurs fois à haute voix ce lexique. Les exercices A et B, se font en binôme, suivi d'une correction collective pour vérifier les réponses. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 1)

#### **Corrigé**

A.	1. Image A 2. Image B
B.	1. Un menu. 2. Entrée – Plat principal – Fromage – Dessert. 3. L'addition. 4. Un serveur 5. Le pourboire.

**Activité 2.** Dans cette activité, les apprenants découvriront le lexique des éléments utilisés pour une table au restaurant. En observant l'image, l'enseignant demande aux apprenants d'écouter la prononciation du nouveau lexique et de répéter à haute voix. Cet exercice se fait de manière individuelle, suivi d'une correction collective afin de comparer les réponses. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 1)

formativas y recreativas que realiza.

- Muestra cortesía y asertividad al interactuar con las demás personas.

### Objectifs :

-Commender un menu.  
-Exprimer la quantité.  
-Expressions communes dans un restaurant.

### Supports :

-Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.  
-Des vidéos et des images à trouver sur Internet.

### Strategies :

-Exploration de connaissances préalables  
-Répétition de mots et d'expressions  
-Association images/phrases  
-Travail individuel  
-Travail en binôme  
-Travail en groupe  
-Travail collectif  
-Utilisation de la TICE  
-Jeu de rôle

### Corrigé

1. une tasse
2. Un verre à vin
3. un couteau, une cuillère, une fourchette et une assiette
4. un verre

**Activité 3.** Un dialogue entre un client et un serveur est proposé, les apprenants découvriront des expressions ainsi que des noms de plats concernant la restauration. Cet exercice se fait en binôme, suivi d'une correction collective. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 1)

### Corrigé

#### A. Cochez le menu que propose le restaurant.

Tarte tatin – Fondant au chocolat – Steak frites – Du saumon grillé – De la salade à la chèvre chaude – De l'eau

#### B. Le client commande :

Entrée	Plat principal	Dessert
-Salade à la chèvre chaude	-Steak frites	La tarte tatin

#### C. Le client donne un pourboire au serveur ? Non

**Activité 4.** L'exercice suivant propose le lexique nécessaire pour commander au restaurant. Dans cette activité l'enseignant accompagne les apprenants pour les aider à découvrir ce nouveau lexique. Cet exercice se fait en grand groupe. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 1)

**Activité 5.** Voici un exercice de réemploi concernant le lexique de l'activité précédente. Cet exercice se fait en binôme. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 1)

**Activités 6 et 7.** Voici deux activités qui concernent les expressions de quantité. L'exercice 6 aide d'une manière ludique à découvrir les expressions de quantité. L'enseignant fait répéter plusieurs fois à haute voix ces expressions. Cet exercice se fait collectivement avec l'aide de l'enseignant. (Voir Activité 6, Fonction Communicative no. 1)

L'activité 7 propose un exercice de réemploi qui permet de vérifier si les expressions de quantités ont été acquises. Cet exercice se fait individuellement, puis en binôme afin de comparer les réponses. (Voir Activité 7, Fonction Communicative no. 1)

### Corrigé

- |            |                |
|------------|----------------|
| 1. trop de | 2. Beaucoup de |
| 3. peu de  | 4. Assez d'    |

**Activité 8.** Il est proposé un dialogue entre deux clients et un serveur, ce dialogue permettra de vérifier si les apprenants ont acquis le vocabulaire nécessaire pour communiquer dans un restaurant. Cet exercice se fait en binôme, puis une correction collective. (Voir Activité 8, Fonction Communicative no. 1)

**Corrigé**

- A. deux personnes
- B. Oui
- C. entrecôte à la provençale  
du poisson à la sauce au vin blanc
- D. une bouteille d'eau minéral  
du vin rouge
- E. une tarte tatin  
un café noir
- F. Oui

**Activité d'évaluation.** Voici l'activité d'évaluation qui nous permettra de vérifier si l'objectif est atteint. Cette activité sera un jeu de rôle devant la classe en groupe de trois. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 1)

# Actividades de la Función Comunicativa Reservar, Ordenar y Pagar en un Restaurante

**Activité 1.** Observez les images ci-dessous. Puis répondez aux questions suivantes.

**AU RESTAURANT**



Une table



Une chaise



Un menu



Un plat



Un plat du jour



Une boisson



Un serveur



Une addition



Un pourboire

**MENU**

**Entrée**

- La salade printanière
- La salade de canard à la pomme and noix et vinaigrette au sirop d'érable
- Salade maison

**Plat principal**

- La blanquette de veau
- Le canard à l'orange
- Le lapin à la moutarde
- Le poulet avec de pomme de terre (grillé)
- Saumon de l'océan poêlé aux poires

**Fromage**

- Roquefort
- Banon
- Maroilles
- Crottin de chavignol
- Sainte-Maure de Touraine
- Pouligny Saint-Pierre
- Mâconnais

**Dessert**

- Le gâteau au chocolat
- Brownies au chocolat
- Gâteau au fromage blanc
- Gâteau marbré au chocolat
- Macarons à l'ancienne au chocolat noir
- fruit de la passion
- Mille-feuilles
- Mœlleux aux fraises

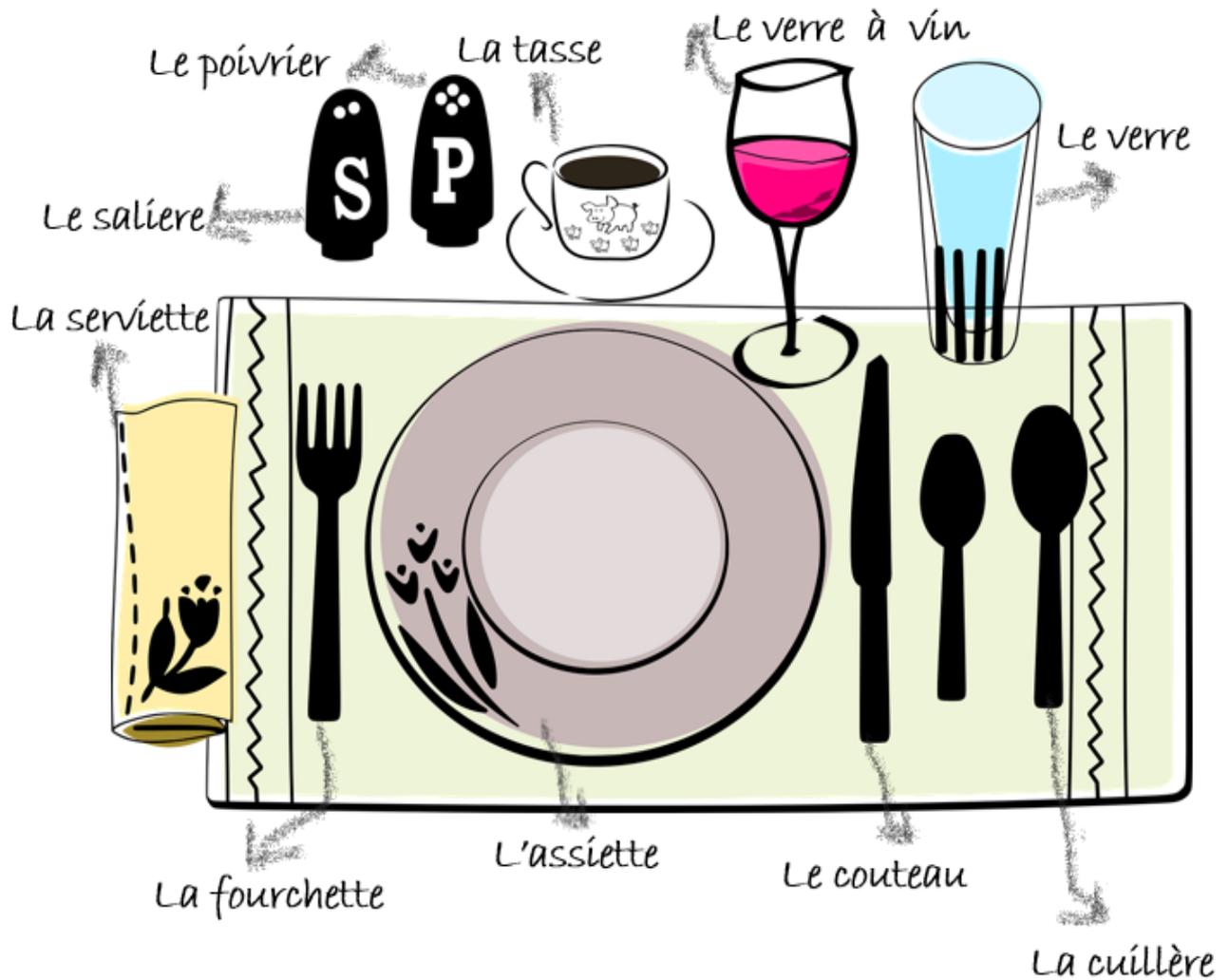
**A. Associez ces définitions aux documents de l'activité 1.**

1. C'est une image, qui montre les différentes parties d'un menu. Image \_\_\_\_\_
2. C'est une image qui montre plusieurs éléments associés au restaurant. Image \_\_\_\_\_

**B. Observez les documents de l'activité 1. Complétez les phrases suivantes avec le lexique proposé dans ces documents.**

1. C'est un document qui contient les différents repas proposé au restaurant.  
\_\_\_\_\_.
2. Le menu en France est composé de : \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.
3. C'est un document demandé au restaurant quand on finit de manger.  
\_\_\_\_\_.
4. C'est la personne qui s'occupe de servir les clients dans un restaurant.  
\_\_\_\_\_.
5. De l'argent donné de manière volontaire au serveur pour son bon service. \_\_\_\_\_.

**Activité 2.** Observez l'image ci-dessous. Puis complétez les phrases suivantes.



1. Pour prendre du café, j'utilise \_\_\_\_\_
2. Pour boire du vin, mon père utilise \_\_\_\_\_
3. Pour déjeuner, nous utilisons \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_
4. Pour boire de l'eau, mon frère utilise \_\_\_\_\_.

**Activité 3. Écoutez le dialogue suivant. Puis répondez aux questions.**  
<https://youtu.be/STj34IE-arU?t=1>

## AU RESTAURANT

**DIALOGUE :**

- La cliente :** S'il vous plaît.  
**Le serveur :** Oui ?  
**La cliente :** Je vais prendre la formule à 15 euros.  
**Le serveur :** Oui, comme entrée ?  
**La cliente :** Je vais prendre la salade au chèvre chaud.  
**Le serveur :** La salade au chèvre chaud. Oui, et comme plat ?  
**La cliente :** Le plat du jour, qu'est-ce que c'est ?  
**Le serveur :** Le plat du jour, c'est le saumon grillé ou le steak frites.  
**La cliente :** Je vais prendre le steak frites.  
**Le serveur :** Comme cuisson ?  
**La cliente :** À point.  
**Le serveur :** Comme dessert, il y a le fondant au chocolat ou la tarte Tatin.  
**La cliente :** Je vais prendre la tarte Tatin.  
**Le serveur :** Alors, la formule à 15 euros avec la salade au chèvre chaud, le steak frites à point, et la tarte Tatin. Vous prenez une boisson ?  
**La cliente :** Une carafe d'eau, s'il vous plaît.

**A. Cochez le menu qui propose le restaurant.**



Tarte Tatin



Fondant au chocolat



De la Glace



Steak frites



Du saumon grillé



De la salade à la chèvre chaude



Du vin



De l'eau



Du café

Audio : podcast francaisfacile

**B. Le client commande :**

Entrée	Plat principal	Dessert

**C. Le client donne un pourboire au serveur ? \_\_\_\_\_**

**Activité 4.** Voici des expressions indispensables pour communiquer au restaurant. Observez et commentez avec votre camarade. Écrivez 5 phrases qui dit le serveur, et 5 phrases qui dissent les clients.

# COMMANDER AU RESTAURANT

**LE SERVEUR PREND LA COMMANDE**  
 Vous avez choisi ?  
 Et comme plat ? Comme dessert ?  
 Qu'est-ce que vous prenez comme dessert ?  
 Vous désirez boire du vin ?  
 Vous désirez des cafés ?

**LE(S) CLIENT(S) COMMANDE(NT)**  
 Je voudrais.../ Nous voudrions...  
 J'aimerais...  
 Je vais prendre.../ Nous allons prendre...  
 Je prendrai... Nous prendrions...  
 Pour moi, ... s'il vous plaît  
 Pour moi, ça sera...  
 Alors deux melons en entrée

**LE SERVEUR RECOMMANDE UN PLAT**  
 C'est une spécialité de la maison, je vous le/ la recommande  
 Prenez ...

**DEMANDER UNE EXPLICATION**  
 Quel est le plat du jour ?  
 Qu'est-ce que vous avez comme boissons ? Comme desserts ?  
 Qu'est-ce qu'il y a dans ce plat ?  
 Un ... qu'est-ce que c'est ?  
 Pouvez-vous m'expliquer ce qu'est ce plat ?

**DEMANDER CONSEIL**  
 Qu'est-ce que vous me conseillez ?  
 Quel vin irait avec ce plat ?



## Petit lexique

L'entrée  
 Le plat principal  
 Le plat du jour  
 Le dessert  
 Le menu (du jour)  
 Les formules  
 Faire une réservation  
 Le serveur/ la serveuse  
 Commander  
 Demander l'addition  
 Laisser un pourboire  
 Les modes de paiement  
 Payer par carte  
 Payer en espèces  
 Payer par chèque

La serviette  
 Les couverts  
 La (petite) cuillère  
 Le couteau  
 La fourchette  
 Un verre  
 Une coupe  
 Les toilettes  
 La cuisson :  
 - Bleu  
 - Saignant  
 - A point  
 - Bien cuit  
 L'eau:  
 - plate  
 - gazeuse



Serveur :	Clients :



**Activité 7. Complétez les phrases suivantes avec une expression de quantité.**

1. Mon père boit \_\_\_\_\_ café, il en boit cinq fois par jour.
2. Ma grand-mère est très malade, elle prend \_\_\_\_\_ médicaments.
3. Je mange \_\_\_\_\_ salade, une fois par semaine.
4. Je bois \_\_\_\_\_ eau, trois ou quatre verres par jour.

**Activité 8. Écoutez le dialogue suivant (Au restaurant). Répondez aux questions.**  
<https://youtu.be/b7yEUEw3UOo>

- A. La réservation au restaurant est de :  
 une personne     deux personnes     trois personnes
- B. Les clients prennent un apéritif ?  
 Oui     Non
- C. Les clients prennent comme plat principal :



entrecôte à la provençale



du riz au poulet



du poisson à la sauce au vin blanc.



Un steak frites

- D. Les boissons que prennent les clients sont :  
 une bouteille d'eau minéral     un jus d'orange     du vin rouge
- E. Pour le dessert, ils prennent :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- F. Les clients laissent un pourboire de : \_\_\_\_\_

**Activité d'évaluation.**

Imaginez que vous êtes en France. Vous allez au restaurant avec votre ami français pour déjeuner. Vous commandez ainsi que votre ami, vous demandez l'addition et vous payez. (Jeu de rôle à trois personnes : Le client, l'ami du client et le serveur).

## 6<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

<p><b>Función Comunicativa No. 2</b></p>	<p><b>-Dar y obtener información sobre viajes.</b></p>									
<p><b>Indicadores de Logro:</b></p> <p><b>Comprensión oral</b>          Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de informaciones breves y sencillas sobre viajes.</p> <p><b>Producción oral</b>          Da y pide información sobre viajes, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.</p> <p><b>Comprensión escrita</b>          Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de información breve y sencilla sobre viajes.</p> <p><b>Producción escrita</b>          Solicita y ofrece información sobre viajes, utilizando frases y oraciones escritas breves y sencillas.</p> <p><b>Interculturalidad y convivencia</b>          -Valora los lugares de interés de su país y de otros países.          - Respeta las señales y las normas de seguridad.          -Muestra motivación para el aprendizaje del idioma francés.          - Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas,</p>	<p><b>Introducción:</b> Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de dar y obtener informaciones esenciales sobre viajes, incluyendo destino, fecha, transporte, alojamiento y actividades. El/la profesor/a les introducirá en el conocimiento de los lugares más frecuentados en los viajes de placer/vacaciones, al igual que en las actividades más comunes realizadas durante las vacaciones por los franceses y los dominicanos.</p> <p><b>Pauta para la Elaboración de la Situación De Aprendizaje:</b>          Ustedes deciden participar de un fórum “Cuéntanos tus vacaciones” en la página de internet de la Alianza Francesa de París. Para poder participar, se requiere saber lo siguiente: nombrar los lugares frecuentados en vacaciones, mencionar las actividades que se llevan a cabo e indicar los diferentes tipos de alojamiento.</p> <p><b>Demarche :</b>  <b>Activité 1.</b> Cet exercice propose deux textes, racontant deux voyages de vacances, les apprenants doivent repérer à partir d’une lecture attentive les informations essentielles au moment de raconter un voyage. Cet exercice se fait en binôme, suivi d’une correction collective pour vérifier les réponses. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 2)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">-Destination</td> <td style="padding: 2px;">-Lieux</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">-Date</td> <td style="padding: 2px;">-Transport</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">-Activités</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>Activité 2.</b> Cette activité permettra de découvrir les endroits et les activités les plus fréquentées au moment de prendre des vacances. L’enseignant fait répéter plusieurs fois à haute voix ce lexique, puis motive les apprenants à prendre la parole pour indiquer les activités ou endroits qu’ils fréquentent en vacances. Cet exercice de répétition du lexique se fait collectivement, puis individuellement pour répondre à la question. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 2)</p> <p><b>Activité 3.</b> Cet exercice concerne un objectif socioculturel ; les activités de vacances des français. Cet exercice se fait en binôme, puis en grand groupe pour comparer les réponses. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 2)</p> <p style="text-align: center;"><b>Corrigé</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">1. A- Faire du shopping. B- Jouer à des jeux de société. C- Regarder la télévision.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">2. Le 3%</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">3. Faire des balades</td> </tr> </table>	-Destination	-Lieux	-Date	-Transport	-Activités		1. A- Faire du shopping. B- Jouer à des jeux de société. C- Regarder la télévision.	2. Le 3%	3. Faire des balades
-Destination	-Lieux									
-Date	-Transport									
-Activités										
1. A- Faire du shopping. B- Jouer à des jeux de société. C- Regarder la télévision.										
2. Le 3%										
3. Faire des balades										

formativas y recreativas que realiza.

- Muestra cortesía y asertividad al interactuar con las demás personas

**Objectifs :**

- Les lieux de vacances
- Les activités de vacances
- Les logements

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.
- Des images à trouver sur Internet.

**Strategies :**

- Exploration de connaissances préalables
- Répétition de mots et d'expressions
- Travail individuel
- Travail en binôme
- Travail en groupe
- Travail collectif
- Des exposés devant la classe
- Utilisation de la TICE

**Activité 4.** Dans cette activité, les apprenants sont amenés à faire des recherches sur la culture dominicaine concernant les activités de vacances. Cet exercice se fait en binôme puis en grand groupe afin de comparer les réponses. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 2)

**Activité 5.** Les apprenants écouteront un dialogue où il y a une réservation de vacances, ils doivent repérer les informations essentielles pour un voyage. Cet exercice se fait individuellement, puis en binôme afin de comparer les réponses, suivi d'une correction collective pour vérifier l'exactitude des réponses. (Activité 5, Fonction Communicative no. 2)

**Corrigé**

Destination	Date	Transports	Logement	Activités
Barcelone, Espagne.	Du 12 au 23 juillet	Un train	Un hôtel	Visite de la ville en bus.

**Activité 6.** Les apprenants sont amenés à faire des recherches auprès de leurs camarades concernant le projet de vacances, puis ils présenteront ces recherches en forme de bilan. Cet exercice se fait en groupe de trois, Puis la présentation se fait individuellement. (Voir Activité 6, Fonction Communicative no. 2)

**Activité 7.** Les apprenants vont regarder une vidéo qui les aidera à comprendre le passé composé. L'enseignant doit proposer aussi des exercices de réemploi. Cette activité se fait de manière collective. (Voir Activité 7, Fonction Communicative no. 2)

**Corrigé**

Auxiliaire avoir	Auxiliaire être
J' <b>ai</b> visité ma famille	Je <b>suis</b> allé à la plage.
Tu <b>as</b> pris le bus.	Tu <b>es</b> resté trois jours à l'hôtel.
Il/Elle <b>a</b> joué au football	Il/Elle <b>est</b> venu (e) en avion.
Nous <b>avons</b> téléphoné nos amis.	Nous <b>sommes</b> partis en retard.
Vous <b>avez</b> bien dormi.	Vous <b>êtes</b> arrivé (e) très tôt.
Ils/Elles <b>ont</b> nagé à la piscine.	Ils/Elles <b>sont</b> nés (es) à Saint Domingue.

**Activité d'évaluation.**

Voici l'activité d'évaluation, laquelle nous permettra de vérifier si l'objectif de la séquence a été atteint. Les apprenants vont raconter en détails leur voyage idéal. Cet exercice se fait individuellement devant la classe sous forme d'expose. (Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 2).

## Actividades de la Función Comunicativa Dar y Obtener Información Sobre Viajes

**Activité 1.** Lisez les textes suivants et repérez les informations essentielles quand on parle de voyage.



Salut mes amis,  
Je suis Sébastien, la semaine prochaine, j'irai à Sosúa, à une belle plage avec mes amis. Nous irons dans le bus de l'école. À la plage, nous allons jouer au volley-ball et nous allons nager. Ce voyage sera génial.

Sébastien LEPONT.



Bonjour à tous,  
Le 15 décembre sera l'anniversaire de mon grand-père, ma famille ira à Jarabacoa, dans une belle maison, à côté d'une montagne. Nous irons en voiture. Nous fêterons son anniversaire avec toute la famille, nous allons danser et beaucoup manger)..

Anne-Sophie.

**Formez un petit groupe de 4 élèves pour repérer les informations essentielles pour parler de voyage.**

- 
- 
- 
- 
- 
-

**Activité 2. Voici des endroits et des activités très fréquentes quand nous partons en vacances. Écoutez et répétez puis répondez à la question suivante.**



Aller à la plage



Aller à la montagne



Visiter un ami



Aller en ville



Visiter le musée



Visiter des monuments

**Écrivez vos trois activités, les plus fréquentes quand vous partez en voyage.**

- A. \_\_\_\_\_  
 B. \_\_\_\_\_  
 C. \_\_\_\_\_

**Activité 3. Observez le document suivant « Les activités préférées des français pendant leurs vacances » et répondez aux questions.**



- Quelles sont les trois activités moins fréquentes chez les français ?  
 A. \_\_\_\_\_  
 B. \_\_\_\_\_  
 C. \_\_\_\_\_
- Quel pourcentage de français aime lire pendant les vacances ?  
 \_\_\_\_\_

3. Quelle est l'activité préférée des français pendant les vacances ?

**Activité 4.** Faites des recherches sur les activités des dominicains en vacances, puis Avec votre camarade, répondez aux questions suivantes.

1. Quelles sont les trois activités préférées des dominicains en vacances ?

A. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

C. \_\_\_\_\_

2. Selon vous, quel pourcentage de dominicains pendant les vacances :

Lisent ? \_\_\_\_\_

Visitent un site culturel ? \_\_\_\_\_

Vont à la plage ? \_\_\_\_\_

**Activité 5.** Ecoutez un dialogue sur une réservation de vacances et complétez le tableau ci-dessous : <https://youtu.be/9S4GmYTNtPs>

Destination	Date	Transports	Logement	Activités

**Activité 6. Interrogez deux de vos camarades sur le projet des prochaines vacances.**

Complétez le tableau ci-dessous. Puis présentez le résultat à l'écrit.

	Destination	Date	Transports	Logement	Activités
Étudiant 1					
Étudiant 2					

**Exemple :** Mon ami Gabriel va partir en vacances à la plage avec sa famille le samedi 10 novembre, il va prendre le bus. Il va loger dans un appartement avec sa famille. A la plage, il va nager et jouer avec ses amis, il va aussi beaucoup dormir.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Activité 7. Regardez une vidéo sur la linguistique du passé composé. Puis complétez le tableau ci-dessous.** <https://youtu.be/-bs7SD5sPtA>.

Auxiliaire avoir	Auxiliaire être
J' _____ visité ma famille	Je suis _____ allé à la plage.
Tu _____ pris le bus.	Tu _____ resté trois jours à l'hôtel.
Il/Elle _____ joué au football	Il/Elle _____ venu (e) en avion.
Nous _____ téléphoné nos amis.	Nous _____ partis en retard.
Vous _____ bien dormi.	Vous _____ arrivé (e) très tôt.
Ils/Elles _____ nagé à la piscine.	Ils/Elles _____ nés (es) à Saint Domingue.

**Activité d'évaluation.**

Imaginez que vous avez fait le voyage idéal. Racontez à l'aide des images et sous forme d'exposé ce voyage. Indiquez : la destination, la date, le transport, le logement et les activités réalisées.

## 6<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

### **Función**

### **Comunicativa No. 3**

### **-Dar y pedir opiniones**

#### **Indicadores de Logro:**

##### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos en los que se dan y se piden opiniones.

##### **Producción oral**

Da y pide opiniones, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

##### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos en los que se dan y se piden opiniones.

##### **Producción escrita**

Da y pide opiniones por escrito, utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

##### **Interculturalidad y convivencia**

-Respetar las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, características étnicas, creencias religiosas, situación económica y condición especial, entre otras.

-Muestra motivación para el aprendizaje del idioma francés.

- Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.

**Introducción:** Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de dar y pedir opiniones. Para alcanzar dicha meta, el/la profesor/a propiciará actividades que promuevan el aprendizaje de diferentes expresiones para dar y pedir opiniones. Igualmente les propondrá temas de actualidad e información sobre actividades culturales y deportivas para que puedan expresar su opinión.

El/la profesor/a introduce esta función comunicativa solicitando a los estudiantes su opinión sobre actividades que realizan los dominicanos durante el fin de semana, tales como ir al cine, visitar la familia, ir de compras y bailar .

#### **Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:**

En intercambio escolar con un centro educativo de habla francesa, el tema tratado es “Actividades culturales y deportivas en República Dominicana”. Ustedes deberán participar en la actividad , indicando cuáles actividades deportivas y culturales se llevan a cabo en el país y expresando sus opiniones. Para esto, es necesario saber lo siguiente: nombrar actividades culturales y deportivas, así como pedir y dar opiniones.

#### **Demarche :**

**Activité 1.** À partir d’un dialogue écrit où les expressions pour donner et demander une opinion apparaitront soulignées, les apprenants doivent les repérer et les classer dans un tableau. Cet exercice se fait en binôme, suivi d’une correction collectivement pour vérifier les réponses. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 3)

Demander une opinion	Donner une opinion
-Qu’est-ce que tu penses....?	-Je trouve que....
-J’aimerais avoir ton opinion..	-A mon avis...
	-Je pense que....
	-D’après moi.....

**Activité 2.** Deux vidéos sont proposées pour découvrir les expressions les plus fréquentes pour donner des opinions. L’enseignant, si c’est nécessaire, donne des explications supplémentaires. Cet exercice se fait collectivement avec l’aide de l’enseignant. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 3)

**Activité 4.** Plusieurs événements artistiques et culturels sont proposés dans cette activité. L’enseignant fera de courtes

<p>- Muestra cortesía y asertividad al interactuar con las demás personas</p> <p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demander une opinion.</li> <li>-Donner des opinions positives et négatives.</li> <li>-Des événements culturels et sportifs.</li> </ul> <p><b>Supports :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.</li> <li>-Des vidéos et des images à trouver sur internet.</li> </ul> <p><b>Strategies :</b></p> <p>Exploration de connaissances préalables</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Répétition de mots et d'expressions</li> <li>-Association images/phrases</li> <li>-Travail individuel</li> <li>-Travail en binôme</li> <li>-Travail en groupe</li> <li>-Travail collectif</li> <li>-Des exposés devant la classe</li> <li>-Utilisation de la TICE</li> </ul>	<p>descriptions et les apprenants seront amenés à les associer à des événements ou à des activités spécifiques. Cet exercice se fait individuellement, puis en binôme afin de comparer les réponses, suivi d'une correction collective pour vérifier les réponses correctes. (Activité 4, Fonction Communicative no. 3)</p> <p><b>Corrigé</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Je pense que visiter des musées est très important, parce que cela nous permet d'enrichir nos connaissances culturelles. <b>Image E</b></li> <li>2. Faire du sport nous aide à être en bonne santé. D'après moi, le cyclisme, c'est l'un des sports le plus complet. <b>Image C</b></li> <li>3. Selon moi, l'activité culturelle dominicaine la plus connue à l'étranger, c'est le carnaval. Il est présent dans toutes les villes du pays. <b>Image D</b></li> <li>4. Chaque année, le 20 mars, c'est la journée internationale de la francophonie. Je crois que tous les apprenants de français doivent connaître cette date. <b>Image B</b></li> <li>5. Les dominicains aiment le base-ball, il est présent partout. Selon mon point de vue, nous avons la meilleure équipe au monde. <b>Image A</b></li> <li>6. Chaque année, le 21 juin, la musique est partout : rue, parc, centre culturel, parce que c'est la célébration international de la fête de la musique. Je trouve ça, génial ! <b>Image F</b></li> </ol> <p><b>Activité d'évaluation.</b> Voici l'activité d'évaluation, les apprenants seront capables de donner un point de vue sur un événement dominicain en justifiant leurs réponses. Cette activité se fait individuellement sous forme de projet. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 3)</p>
--	--

# Actividades de la Función Comunicativa Dar y Pedir

## Opiniones

**Activité 1.** Lisez le dialogue suivant et repérez les expressions utilisées pour demander ou donner une opinion.

### Dialogue

**Xavier :** Qu'est-ce que tu penses de voyager à l'étranger en vacances ?  
**Christine :** Je trouve que c'est très intéressant, et toi ?  
**Xavier :** À mon avis, voyager à l'étranger va coûter trop cher, nous n'avons pas les moyens économiques pour faire ce voyage. En plus, nous venons de dépenser beaucoup d'argent dans le nouvel appartement.  
**Christine :** Ma petite Marie-Claire, j'aimerais avoir ton opinion sur la question.  
**Marie-Claire :** Je pense que voyager à l'étranger est génial, mais ce n'est pas le moment, peut-être l'année prochaine ?  
**Xavier :** bonne idée !, notre fille a raison.  
**Christine :** D'après moi, c'est le meilleur pour notre famille.

Demander une opinion	Donner une opinion

**Activité 2.** Visualisez les vidéos suivantes. Repérez les expressions plus fréquentes pour donner des opinions. <https://youtu.be/eKqiFiZCMTA> et <https://youtu.be/-3Pgnbm4i4>

Écrivez les 3 expressions que vous préférez pour exprimer une opinion.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**Activité 3.** À partir des expressions ci-dessous. Donnez votre opinion sur les thèmes suivants. Justifiez vos réponses utilisant parce que....



1. Voyager pendant la jeunesse.

---

---

2. Étudier dans une université bilingue.

---

---

3. Ce serait bien que les adolescents utilisent seulement le téléphone portable le week-end.

---

---

4. Les politiciens devraient travailler volontairement.

---

---

**Activité 4.** Regardez les images ci-dessous. Écoutez les descriptions de votre professeur et associez-les à l'image correcte.



A. \_\_\_\_\_



B. \_\_\_\_\_



C. \_\_\_\_\_



D. \_\_\_\_\_



E. \_\_\_\_\_



F. \_\_\_\_\_

**Activité d'évaluation.**

Faites de simples descriptions de cinq événements artistiques, culturels ou sociaux de la République Dominicaine. Et donnez votre opinion sur ces événements en justifiant.

## 6<sup>to</sup> Grado / Nivel Secundario

### **Función**

### **Comunicativa No. 4**

### **Relatar hechos y experiencias.**

#### **Indicadores de Logro:**

##### **Comprensión oral**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de relatos breves y sencillos de hechos y de experiencias.

##### **Producción oral**

Relata hechos y experiencias utilizando frases y oraciones breves y sencillas.

##### **Comprensión escrita**

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de relatos breves y sencillos de hechos y de experiencias.

##### **Producción escrita**

Relata hechos y experiencias, utilizando frases y oraciones escritas breves y sencillas.

#### **Interculturalidad y convivencia**

-Muestra motivación para el aprendizaje del idioma francés.

- Utiliza las TIC de forma responsable y segura en las actividades informativas, formativas y recreativas que realiza.

-Trabaja en equipo de forma eficaz y eficiente.

- Muestra cortesía y asertividad

al interactuar con las demás personas

#### **Objectifs :**

-Utiliser le passé composé

**Introducción:** Mediante esta función comunicativa, los estudiantes serán capaces de relatar hechos y experiencias. Para alcanzar dicha meta, el/la profesor/a les ayudará a comprender y a utilizar el pasado compuesto y a describir actividades diarias y pasatiempos. Para introducir esta función comunicativa, el/la profesor/a establece un diálogo con los estudiantes sobre sus actividades diarias, pasatiempos y los viajes que realizan en vacaciones. Esto permitirá a los estudiantes familiarizarse con el contenido que se va a desarrollar.

#### **Pauta para la elaboración de la Situación de Aprendizaje:**

Ustedes deben participar en el fórum de habla francesa “Cuéntanos un hecho o experiencia inolvidable”. Se requiere lo siguiente: Nombrar actividades cotidianas y pasatiempos, así como contar actividades que acontecieron en el pasado.

#### **Demarche :**

**Activité 1.** Dans cet exercice, il est proposé un texte où il y a des phrases soulignées. Les apprenants doivent repérer les phrases ayant l’auxiliaire être et avoir pour les classer dans un tableau. Cet exercice se fait en binôme, suivi d’une correction collective. (Voir Activité 1, Fonction Communicative no. 4)

#### **Corrigé**

Des Phrases Avec L’Auxiliaire Avoir	Des Phrases Avec L’Auxiliaire Etre
<u>tu as passé</u> <u>nous avons juste passé</u> <u>nous n’avons pas eu</u> <u>Ce week-end a été génial</u> <u>j’ai lu</u> <u>j’ai regardé</u> <u>nous avons connu</u> <u>mes parents m’ont offert</u> <u>nous avons pris</u> <u>tu as fait</u>	<u>nous sommes restés</u> <u>nous sommes partis</u> <u>tout s’est bien passé.</u> <u>je suis allé</u> <u>nous sommes arrivés</u>

**Activité 2.** Deux vidéos sont proposées pour aider les apprenants à utiliser les passé composé avec les deux auxiliaires : être et avoir. Il est proposé aussi un exercice de réemploi pour vérifier si l’objectif linguistiques est acquis. Cet exercice se fait en binôme puis en grand groupe afin de comparer les réponses. (Voir Activité 2, Fonction Communicative no. 4)

#### **Corrigé**

1. avons visité 2. suis allé (e) 3. a pris 4. ont fini  
 5. avez passé 6. as fait 7. avons trouvé 8. est venue – est venu 9. suis né(e) – est né

- Nommer des activités quotidiennes
- Nommer des activités de loisirs

**Supports :**

- Des activités proposées dans ce guide pédagogique à imprimer.
- Des vidéos et des images à trouver sur internet.

**Strategies :**

- Exploration de connaissances préalables
- Répétition de mots et d'expressions
- Association images/phrases
- Travail individuel
- Travail en binôme
- Travail en groupe
- Travail collectif
- Des exposés devant la classe
- Utilisation de la TICE

**Activité 3.** Dans un document, il est proposé une série d'activités quotidiennes, les apprenants devront réécrire ces phrases au passé composé. Cet exercice se fera en binôme, suivi d'une correction collective. (Voir Activité 3, Fonction Communicative no. 4)

**Corrigé**

1. Je me suis levé(e)	2. Je me suis lavé(e)
3. Je me suis habillé(e)	4. J'ai déjeuné
5. Je suis allé(e) à l'école	6. J'ai étudié mes leçons
7. J'ai fait du sport	8. Je suis rentré (e) chez moi
9. J'ai regardé la télé	10. Je me suis couché (e)

**Activité 4.** Cet exercice motive les apprenants à être créatifs, car à partir des images proposées, ils raconteront une petite histoire au passé. Cet exercice se fait en binôme, puis en grand groupe pour partager les différents récits. (Voir Activité 4, Fonction Communicative no. 4)

**Activité 5.** Les apprenants écouteront un événement qui se passe dans une période de 5 jours, ils doivent être attentifs pour repérer une activité par jour. Cet exercice se fait individuellement, puis en binôme pour comparer les réponses, puis finalement la correction collective afin de vérifier les réponses correctes. (Voir Activité 5, Fonction Communicative no. 4)

**Corrigé**

Cinq jours de vacances	
<b>Premier Jour</b>	1. Je me suis promené dans les rues de la ville. 2. Je me suis rendu au vieux port Vénitien.
<b>Deuxième Jour</b>	1. J'ai quitté l'hôtel à l'aube... 2. J'ai marché..... 3. Je me suis baigné sur la plage...
<b>Troisième Jour</b>	1. Je suis parti en randonnée. 2. J'ai marche dans la montagne. 3. Je me suis reposé dans la grotte...
<b>Quatrième Jour</b>	1. Je suis resté à Chania. 2. J'ai visité les lieux de culte.
<b>Cinquième Jour</b>	1. J'ai pris le bateau pour voir les fonds marins

**Activité d'évaluation.** Voici l'activité d'évaluation, elle nous permettra de vérifier si l'objectif a été atteint. À partir des images les apprenants raconteront un événement au passé. La créativité est essentielle pour écrire ce récit. (Voir Activité d'évaluation, Fonction Communicative no. 4)

**Activité d'Évaluation de fin d'Année.**

Cette activité permettra de vérifier si les fonctions communicatives du 6<sup>ème</sup> Niveau de Secondaires ont été acquises. Cet exercice essaie de mettre en marche l'ensemble des compétences acquise tout au long de l'année. Les apprenants sont invités à raconter une expérience vécue, un voyage.

**Voir Activité d'Évaluation de fin d'Année.**

## Actividades de la Función Comunicativa Relatar Hechos y Experiencias

**Activité 1.** Lisez le mail suivant. Classez dans le tableau ci-dessous les phrases soulignées.

<b>De :</b> Simon <b>A :</b> Christine	<b>Date :</b> 18 septembre 20__ __
<b>Objet :</b> Raconter mes vacances	
<p>Salut Christine,</p> <p>J'espère que tu vas bien et que <u>tu as passé</u> de bonnes vacances. Moi et ma famille, <u>nous sommes restés</u> à San Francisco de Macoris, <u>nous avons juste passé</u> un week-end à Nagua dans un bel hôtel près de la plage.</p> <p>Le jour du départ, <u>nous sommes partis</u> en retard, mais heureusement, <u>nous n'avons pas eu</u> de difficultés sur la route, <u>tout s'est bien passé</u>.</p> <p><u>Ce week-end a été génial, j'ai lu, je suis allé</u> à la plage, <u>j'ai regardé</u> la télévision, <u>nous avons connu</u> la ville et, pour mon anniversaire, <u>mes parents m'ont offert</u> un ordinateur pour mes études.</p> <p>Pour le retour, <u>nous avons pris</u> le bus et <u>nous sommes arrivés</u> à l'heure chez nous.</p> <p>Et toi, qu'est-ce que <u>tu as fait</u> pendant les vacances ?</p> <p>Ton ami</p> <p style="text-align: right;">Simon LEFEVRE</p>	

Des phrases avec l'auxiliaire avoir	Des phrases avec l'auxiliaire être

**Activité 2. Regardez les vidéos suivantes. Complétez les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé composé.**

<https://youtu.be/iXI59xcF3JE> et <https://youtu.be/KEoSfMj3P6A>

1. Hier, nous \_\_\_\_\_ (visiter) nos grands-parents.
2. La semaine dernière, je \_\_\_\_\_ (aller) à l'anniversaire de Jean Paul.
3. Sophie \_\_\_\_\_ (prendre) le bus pour aller à l'école.
4. Mes parents \_\_\_\_\_ (finir) le travail à l'heure.
5. Le mois dernier, Vous \_\_\_\_\_ (passer) de bonnes vacances.
6. Dis-moi Anne, tu \_\_\_\_\_ (faire) tes devoirs ?
7. Nous \_\_\_\_\_ (trouver) le livre sur la table.
8. Je crois qu'elle \_\_\_\_\_ (venir) accompagnée, et Pierre \_\_\_\_\_ (venir) tout seul.
9. Moi, je \_\_\_\_\_ (naître) à Barahona et mon ami \_\_\_\_\_ (naître) a Bani.

**Activité 3. Voici la routine quotidienne. Écrivez ces phrases au passé composé.**

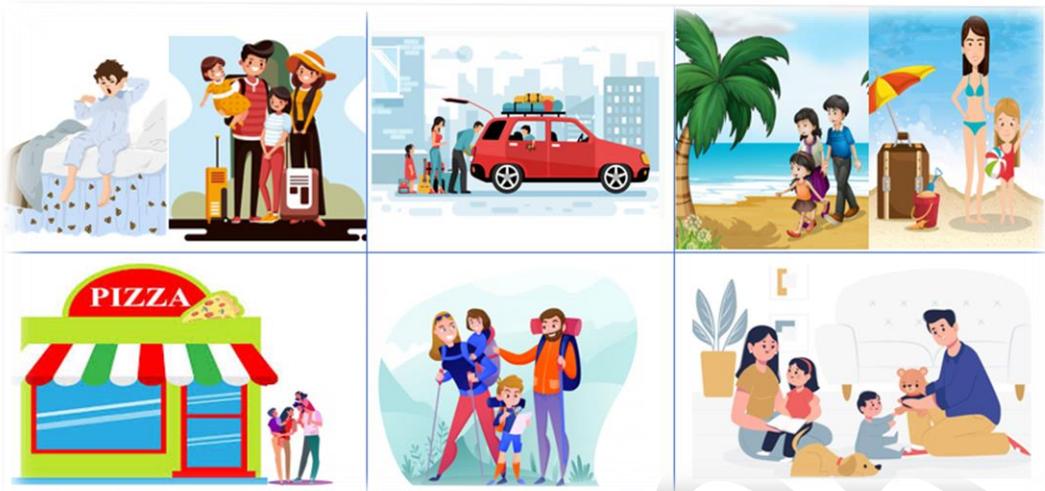


A quelle heure tu as /est/ t'est... hier?

Je me lève. 	Je me lave. 
Je m'habille. 	Je me déjeune. 
Je vais à l'école. 	J'étudie mes leçons. 
Je fais du sport. 	Je rentre chez moi. 
Je fais mes devoirs. 	Je joue avec mon chien. 
Je regarde la télé. 	Je me couche. 

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

**Activité 4.** À partir des images proposées, racontez ce que votre ami (e) a fait la semaine dernière.




---



---



---



---



---



---



---

**Activité 5.** Regardez la vidéo suivante. Quelqu'un raconte ses vacances qui se dérouleront sur une période de 5 jours. Indiquez une activité par jour.  
<https://youtu.be/CeDm70ja-Fg>

Cinq jours de vacances	
Premier jour	
Deuxième jour	
Troisième jour	
Quatrième jour	
Cinquième jour	

**Activité d'évaluation.** Racontez un événement au passé, à l'aide des images. Donnez un titre à ce récit. (À l'écrit)

### **Activité d'Évaluation de Fin d'Année.**

#### **Expression écrite**

« Les voyages forment la jeunesse »



**Racontez-nous votre plus beau voyage !**

**Écrivez, à l'aide des images, un article pour raconter le voyage idéal. Dites où vous êtes allé(e), avec qui et ce que vous avez fait. Donnez vos impressions sur ce voyage.**

# Créditos de las imágenes

## 6TO GRADO.

### **Función Comunicativa Reservar, ordenar y pagar en un restaurante.**

#### **Actividad 1. Página 66.**

Table: [https://cdn.pixabay.com/photo/2016/12/28/19/59/eat-1936951\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2016/12/28/19/59/eat-1936951_960_720.png)

Server: [https://cdn.pixabay.com/photo/2018/03/24/16/41/silhouette-3257100\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2018/03/24/16/41/silhouette-3257100_960_720.png)

Plat: [https://cdn.pixabay.com/photo/2014/12/22/00/03/food-576689\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2014/12/22/00/03/food-576689_960_720.png)

Plat du jour: [https://cdn.pixabay.com/photo/2019/12/09/06/23/chalkboard-sign-4682734\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2019/12/09/06/23/chalkboard-sign-4682734_960_720.png)

Menu: <http://www.arasaac.org/repositorio/thumbs/10/200/5/5513.png>

Chaise: [https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/10/47/chair-157788\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/10/47/chair-157788_960_720.png)

Pourboire: [https://cdn.pixabay.com/photo/2017/10/08/20/29/hand-2831506\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2017/10/08/20/29/hand-2831506_960_720.png)

L'addition: <http://www.arasaac.org/repositorio/thumbs/10/200/1/15517.png>

Boisson: <http://www.arasaac.org/repositorio/thumbs/10/200/3/30403.png>

#### **Actividad 2. Página 67**

Imagen creada a partir de las siguientes ilustraciones:

Tasa de café: [https://cdn.pixabay.com/photo/2016/03/31/20/22/breakfast-1295712\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2016/03/31/20/22/breakfast-1295712_960_720.png)

Copa>: [https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/02/17/00/glass-307605\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/02/17/00/glass-307605_960_720.png)

Cuervertería : [https://cdn.pixabay.com/photo/2019/11/22/15/58/table-4645160\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2019/11/22/15/58/table-4645160_960_720.png)

#### **Actividad 3. Página 68**

Fondant au chocolate : <https://images.app.goo.gl/kLX3JiviTiggKaXP7>

Du café: <https://images.app.goo.gl/CTbeMpPM2rNoYGdT8>

Du vin : <https://images.app.goo.gl/hvP1kfeHM1XSc2LO8>

De la glace : <https://images.app.goo.gl/bQLcbi8uFwjA6uoz8>

De la salade a la chevre chaude : <https://images.app.goo.gl/yJ961Y5k1R7tVYw97>

Steak frites : <https://images.app.goo.gl/S6nhHMwB2oFJzeMW8>

Tarte tatin: <https://images.app.goo.gl/9UYye4GbGEs34jc96>

De l'eau : <https://images.app.goo.gl/u8QC7Ze8eSFQ7Wed9>

Saumon grillé : <https://images.app.goo.gl/4Z6fTpvpsouMeTv88>

#### **Actividad 4. Página 69.**

Commander au restaurant: <https://lebaobabbleu.com/2019/05/28/1o-au-restaurant/#more-11767>

#### **Actividad 6. Página 70**

Sale: <https://images.app.goo.gl/Xt7W1wPYntLUfxnK8>

Taza: [https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/14/15/14/coffee-34251\\_960\\_720.png](https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/14/15/14/coffee-34251_960_720.png)

Legumes: <https://pixabay.com/images/id-576272/>

Pain: <https://pixabay.com/images/id-1465232/>

Sucre: <https://images.app.goo.gl/Q9aqlBa99P8jZ2ep7>

#### **Actividad 8. Página 71**

Entrecôte à la provençale : <https://www.piqsels.com/es/public-domain-photo-zeaaa>

du riz au poulet : <https://images.app.goo.gl/HTVskcyMQ2P5ewuPA>

Steak frites : <https://images.app.goo.gl/S6nhHMwB2oFJzeMW8>

du poisson à la sauce au vin blanc : <https://pixabay.com/es/photos/pescado-comida-verduras-dieta-2304990/>

## **Función Comunicativa Dar y obtener información sobre viajes.**

### **Actividad 1. Página 74.**

La plage : <https://images.app.goo.gl/vHjsY3vwx8zXCfs8>

Maison a la montagne : <https://images.app.goo.gl/dyFmiM5LNo8fLoso7>

### **Actividad 2. Página 75.**

Aller à la plage : <https://images.app.goo.gl/YRi942zdq5kBDk98>

Aller a la montagne : <https://pixabay.com/images/id-4369332/>

Visiter un ami : <https://pixabay.com/es/photos/ni%C3%B1os-navidad-celebraciones-286158/>

Aller en ville : <https://pixabay.com/images/id-381233/>

Visiter le musée : <https://pixabay.com/images/id-362163/>

Visiter des monuments : <https://images.app.goo.gl/MmR6NPodeMjaqCg1A>

### **Actividad 3. Página 75.**

Activités préférées des français : <https://www.cnews.fr/france/2015-07-07/sondage-exclusif-quels-loisirs-pour-lete-707219>

## **Función Comunicativa Dar y pedir opiniones**

### **Actividad 3. Página 81**

Qu'est-ce que tu penses : <http://elcondefr.blogspot.com/2014/10/donner-son-opinion.html>

### **Actividad 4. Página 82**

Estadío de baseball: <https://pixabay.com/images/id-1850887/>

Francofonía: <https://www.elt.unach.mx/index.php/component/k2/item/18-francophonie-2019>

Ciclismo: <https://pixabay.com/images/id-862278/>

Carnaval: <https://images.app.goo.gl/YJDSMp3gcnTfsZA39>

Visita al museo: <https://images.app.goo.gl/fRGmGGN7F6mbfXEd7>

Concierto en vivo: <https://images.app.goo.gl/rKEUneC9K13B47tY9>

## **Función Comunicativa Relatar hechos y experiencias.**

### **Actividad 3. Página 86.**

Imagen de las horas: <https://images.app.goo.gl/QsKGzL7GsdRywSv5>

Lavarse: <https://images.app.goo.gl/64FAKMFsaQSMhDgR6>

Se lever: <https://pixabay.com/images/id-2759824/>

Aller a l'école: <https://pixabay.com/images/id-160168/>

Niño corriendo: <https://pixabay.com/images/id-4339005/>

Maison: <https://pixabay.com/images/id-2492054/>

Faire les devoirs: <https://images.app.goo.gl/97Tu9FH2rvazS8t66>

Jouer avec le chien: <https://pixabay.com/images/id-312041/>

Regarder la télé: <https://images.app.goo.gl/GYYKmXP57wTupmPA7>

Aller dormir: <https://images.app.goo.gl/CwDmeDPsZmvzy9TAA>

Sports : <https://images.app.goo.gl/jSZhBZnqV3L641556>

Étudier mes leçons: <https://pixabay.com/images/id-160170/>

S'hâbiller: <https://images.app.goo.gl/3f8tuzRihLmD9hXi6>

Déjeuner: <https://images.app.goo.gl/eUTDxeeDC15dof4m8>

### **Actividad 4. Página 87.**

Póster a partir de imágenes de la familia. Recuperado de <https://www.freepik.es/>

Actividad de evaluación de fin de año. Página 88.

Viajar por el mundo, modificación: <https://images.app.goo.gl/nNa52RLWmuiNtufk8>